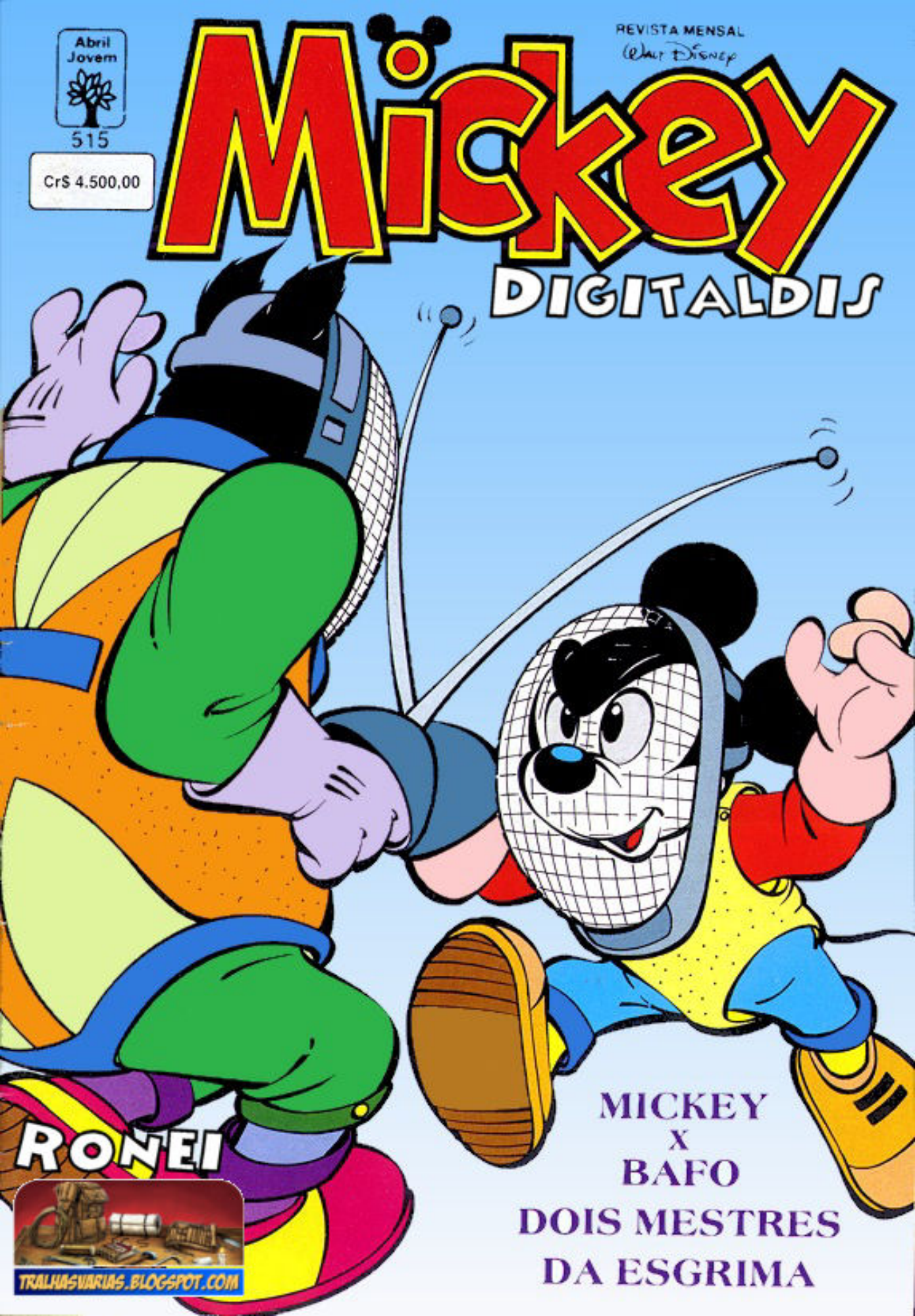
Abril Jovem
515
Cr$ 4.500,00
REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

DIGITALDIS



RONEI

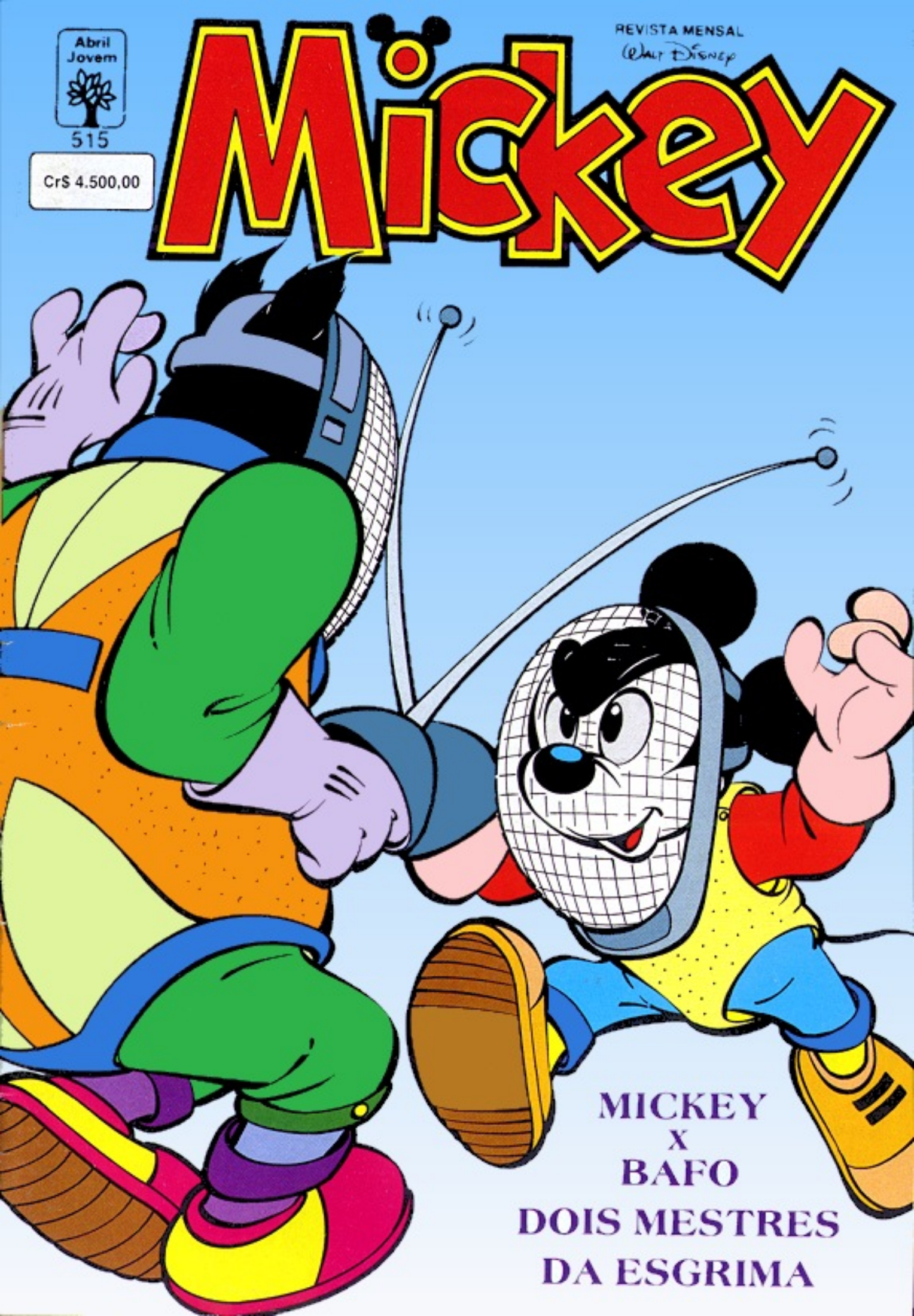
MICKEY X BAFO
DOIS MESTRES DA ESGRIMA

TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM

Abril Jovem
515
Cr$ 4.500,00

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey



MICKEY x BAFO DOIS MESTRES DA ESGRIMA

QuAC!

!CAuQ

QuAC!

CHEGOU O Nº 3!

Com novas seções, passatempos que são um barato, quadrinhos superengraçados, mil toques e muita animação!

Abril Jovem

- NOVA REVISTA DISNEY
- FORMATO GRANDE
- LANÇAMENTO MENSAL

NAS BANCAS. ABRA O BICO E PEÇA A SUA!

WALT DISNEY

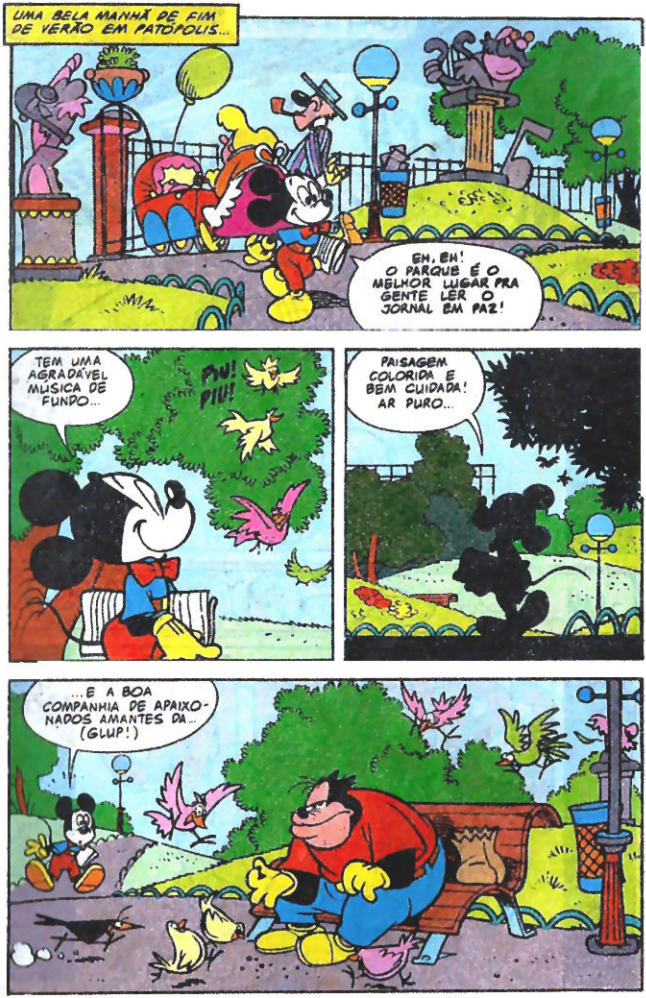
Mickey e Bafo

I TP 1869 - MK 515 1

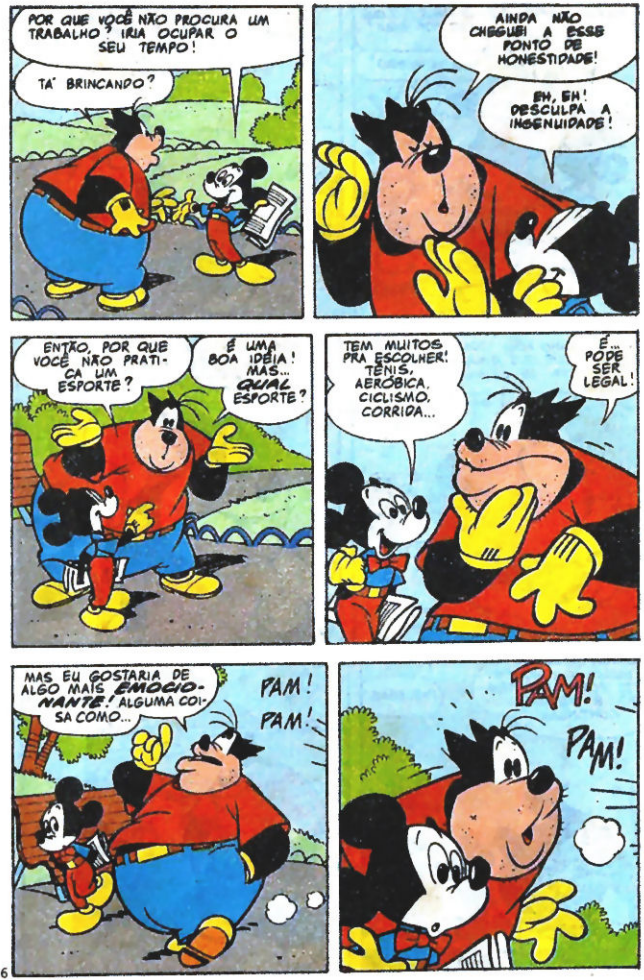
em O ESPÍRITO

ESPORTIVO

DISNEY

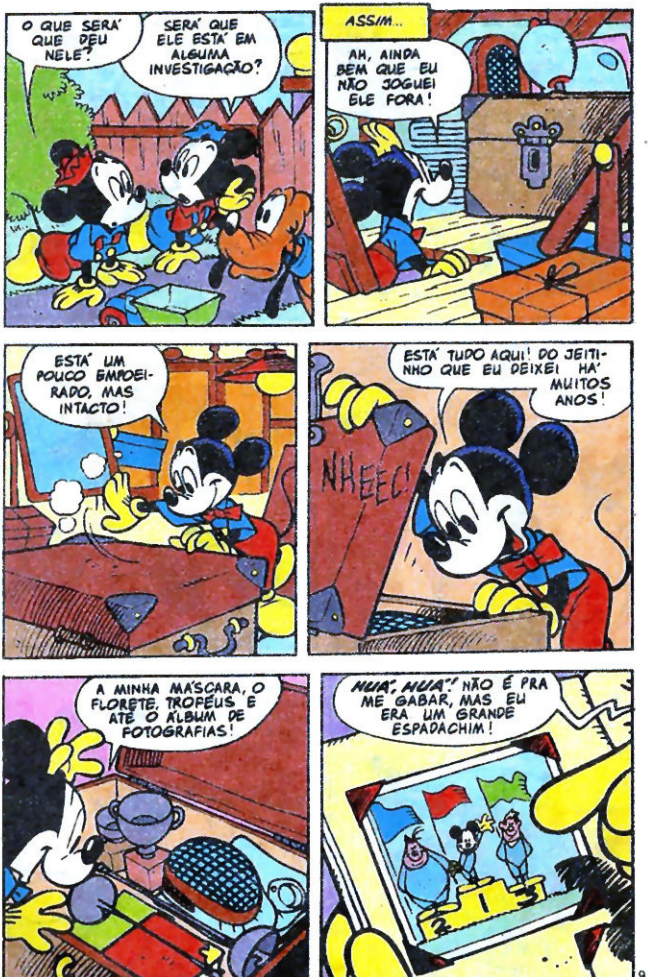

UMA BELA MANHÃ DE FIM DE VERÃO EM PATÓPOLIS...
EH, EH! O PARQUE É O MELHOR LUGAR PRA GENTE LER O JORNAL EM PAZ!
TEM UMA AGRADÁVEL MÚSICA DE FUNDO...
PIU! PIU!
PAISAGEM COLORIDA E BEM CUIDADA! AR PURO...
...E A BOA COMPANHIA DE APAIXONADOS AMANTES DA... (GLUP!)

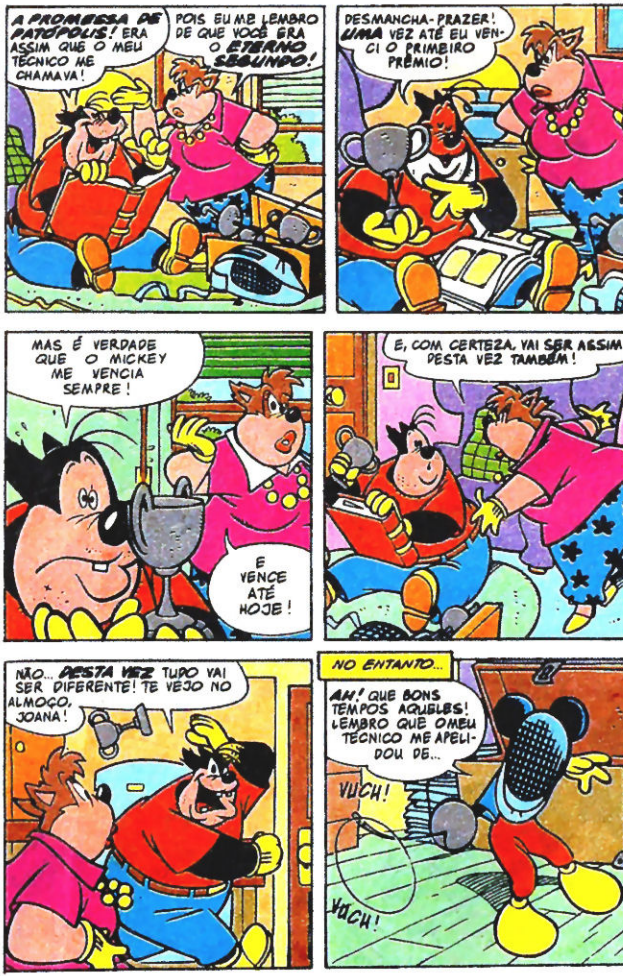
JOÃO BAFO-DE-ONÇA! O QUE FAZ POR AQUI?
NÃO TÁ VENDO?
TÔ TENTANDO FAZER ESSES PENOSOS ENGORDAREM! É O MEU NOVO PASSATEMPO!
VENHO AQUI TODAS AS MANHÃS, DESDE QUE ABANDONEI A VIDA DE CRIMES!
ISTO É, HÁ QUAS SEMANAS, TRÊS DIAS E DOZE HORAS!
?
NUNCA FUI HONESTO POR TANTO TEMPO... E PRETENDO CONTINUAR!
PARABÉNS!
MAS DEVO ADMITIR QUE É UM TÉDIO... E QUE ENGORDA MUITO, TAMBÉM!

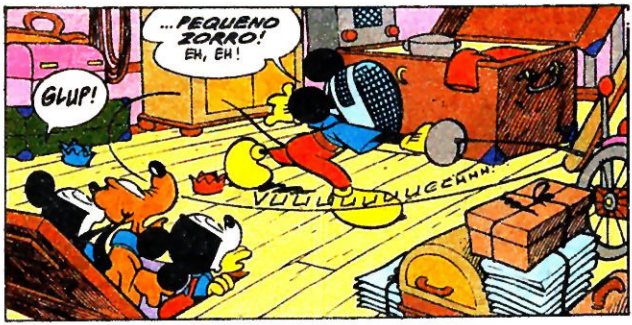

POR QUE VOCÊ NÃO PROCURA UM TRABALHO? IRIA OCUPAR O SEU TEMPO!
TÁ BRINCANDO?
AINDA NÃO CHEGUE! A ESSE PONTO DE HONESTIDADE!
EH, EH! DESCULPA A INGENUIDADE!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO PRATICA UM ESPORTE?
É UMA BOA IDÉIA! MAS... QUAL ESPORTE?
TEM MUITOS PRA ESCOLHER! TÊNIS, AERÓBICA, CICLISMO, CORRIDA...
É... PODE SER LEGAL!
MAS EU GOSTARIA DE ALGO MAIS EMOCIONANTE! ALGUMA COISA COMO...
PAM! PAM!
PAM! PAM!

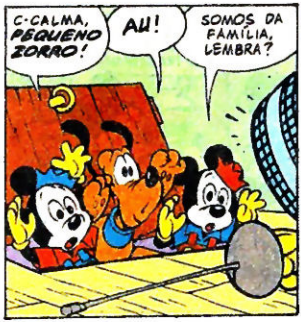
CAMPEONATO de ESGRIMA de PATÓPOLIS
ATÉ OUTRO DIA, MICKEY! TENHO UM ENCONTRO URGENTÍSSIMO!
VOCÊ ME AJUDOU MUITO! VOU PENSAR NOS SEUS CONSELHOS! OBRIGADO!
HÃ... FOI UM PRAZER AJUDAR VOCÊ!

HUM... SERÁ QUE AINDA TENHO AQUELE BAÚ VELHO NO SÓTÃO?
CAMPEONATO de ESGRIMA de PATÓPOLIS
VOU JÁ PRA CASA VERIFICAR!
LOGO...
JÁ VOLTOU, TIO MICKEY?
COMO FOI O PASSEIO NO PARQUE?
AU! AU!
HÃ? O QUÊ? AH! O PASSEIO NO PARQUE!
FOI BEM, MENINOS! MUITO BEM!
EU CONTO MAIS TARDE! AGORA TENHO MUITO O QUE FAZER!
DIÁRIO


O QUE SERÁ QUE DEU NELE?
SERÁ QUE ELE ESTÁ EM ALGUMA INVESTIGAÇÃO?
ASSIM...
AH, AINDA BEM QUE EU NÃO JOGUEI ELE FORA!
ESTÁ UM POUCO EMPOEIRADO, MAS INTACTO!
ESTÁ TUDO AQUI! DO JEITINHO QUE EU DEIXEI HÁ MUITOS ANOS!
NHEEC!
A MINHA MÁSCARA, O FLORETE, TROFÉUS E ATÉ O ÁLBUM DE FOTOGRAFIAS!
NUÁ, NUÁ!! NÃO É PRA ME GABAR, MAS EU ERA UM GRANDE ESPADACHIM!


A PROMESSA DE PATÓPOLIS! ERA ASSIM QUE O MEU TÉCNICO ME CHAMAVA!
POIS EU ME LEMBRO DE QUE VOCÊ ERA O ETERNO SEGUNDO!
DESMANCHA-PRAZER! UMA VEZ ATÉ EU VENCI O PRIMEIRO PRÊMIO!
MAS É VERDADE QUE O MICKEY ME VENCIA SEMPRE!
E VENCE ATÉ HOJE!
E, COM CERTEZA, VAI SER ASSIM DESTA VEZ TAMBÉM!
NÃO... DESTA VEZ TUDO VAI SER DIFERENTE! TE VEJO NO ALMOÇO, JOANA!
NO ENTANTO...
AH! QUE BONS TEMPOS AQUELES! LEMBRO QUE O MEU TÉCNICO ME APELIDOU DE...
VUCH!
VUCH!

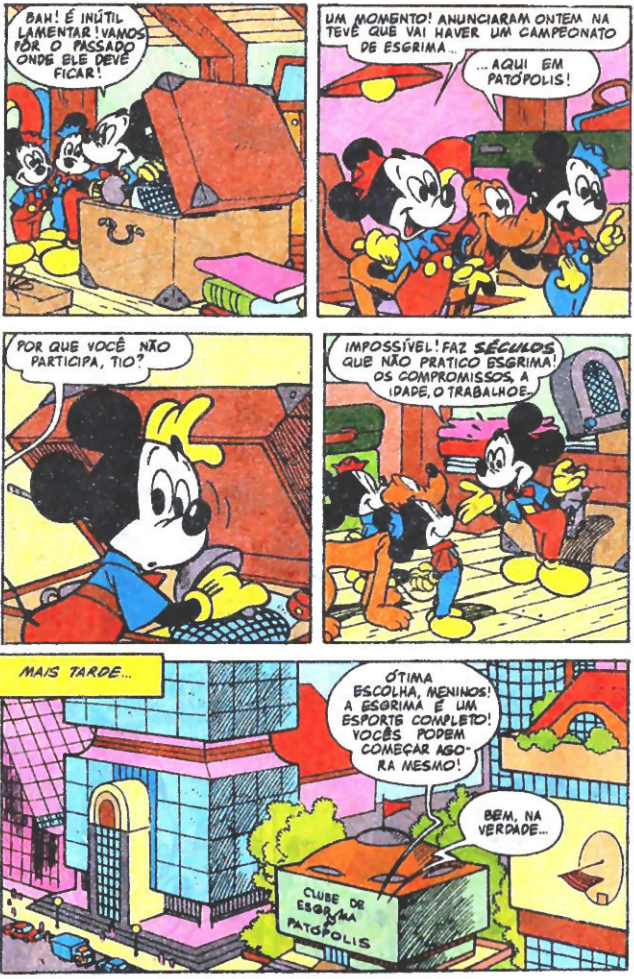

...PEQUENO ZORRO!
EH, EH!
GLUP!
VUUUUUUUUUUECHHH!

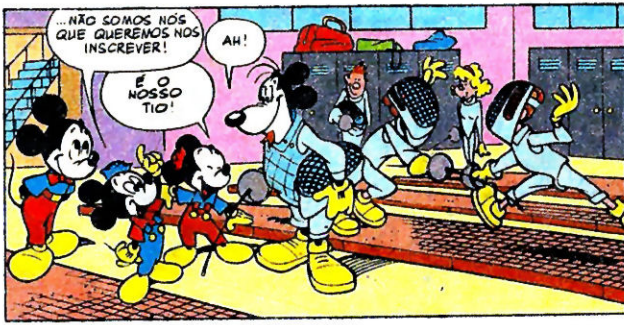

C-CALMA, PEQUENO ZORRO!
AU!
SOMOS DA FAMÍLIA, LEMBRA?

DESCULPEM, MENINOS! ESTAVA REVIVENDO O MEU GLORIOSO PASSADO!

NA IDADE DE VOCÊS EU ERA UMA FERA COM ISTO!
POR QUE VOCÊ PAROU DE PRATICAR, TIO?

SABE COMO É... A ESCOLA, AS TAREFAS, AS PRIMEIRAS INVESTIGAÇÕES...
QUE PENA!


BAH! É INÚTIL LAMENTAR! VAMOS PÔR O PASSADO ONDE ELE DEVE FICAR!
UM MOMENTO! ANUNCIARAM ONTEM NA TEVÊ QUE VAI HAVER UM CAMPEONATO DE ESGRIMA...
...AQUI EM PATÓPOLIS!
POR QUE VOCÊ NÃO PARTICIPA, TIO?
IMPOSSÍVEL! FAZ SÉCULOS QUE NÃO PRATICO ESGRIMA! OS COMPROMISSOS, A IDADE, O TRABALHOE...
MAIS TARDE...
ÓTIMA ESCOLHA, MENINOS! A ESGRIMA É UM ESPORTE COMPLETO! VOCÊS PODEM COMEÇAR AGORA MESMO!
BEM, NA VERDADE...
CLUBE DE ESGRIMA PATÓPOLIS


...NÃO SOMOS NÓS QUE QUEREMOS NOS INSCREVER!
É O NOSSO TIO!
AH!

OLÁ, MESTRE! APOSTO QUE NÃO SE LEMBRA DE MIM!
PERDEU A APOSTA, MEU CARO! TENHO UMA MEMÓRIA DE ELEFANTE!

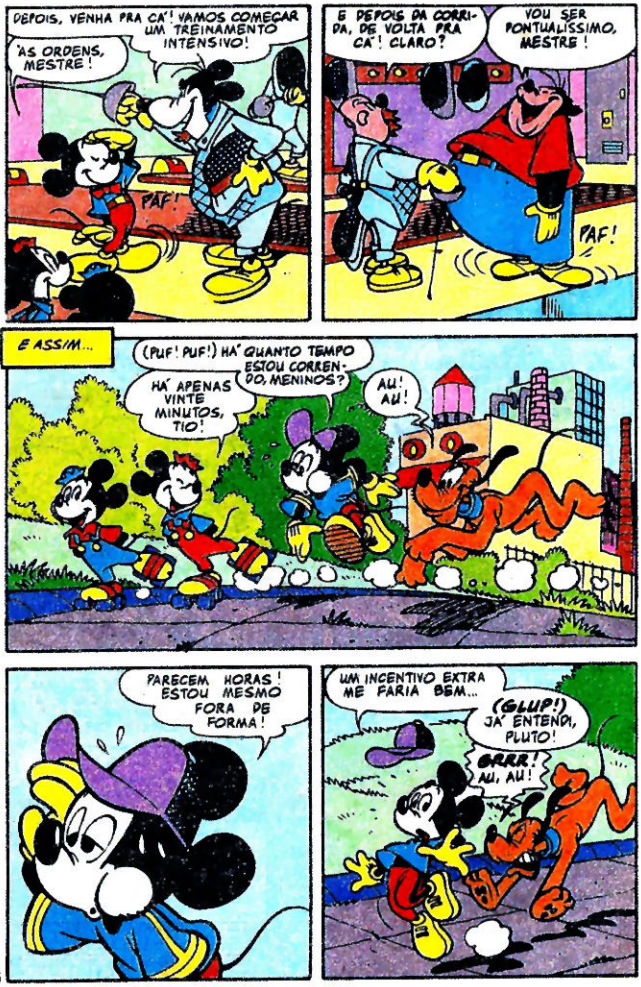
VEJAMOS... SEMBLANTE INTELIGENTE E OLHAR AUDAZ! ORELHAS GRANDES...

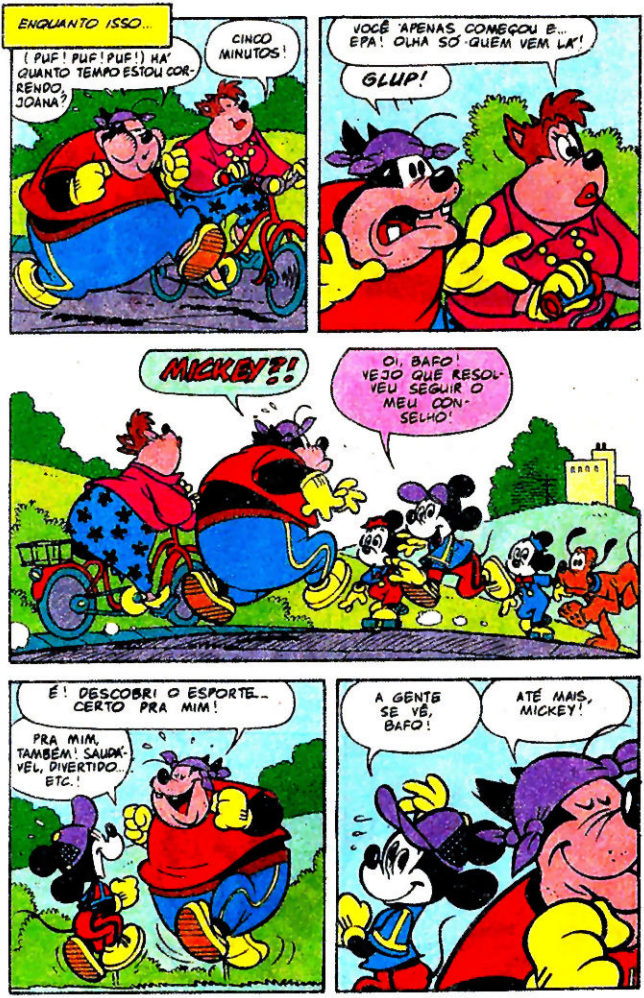
SE NÃO ME ENGANO, É O PEQUENO ZORRO EM PESSOA!
EH, EH! EU MESMO!

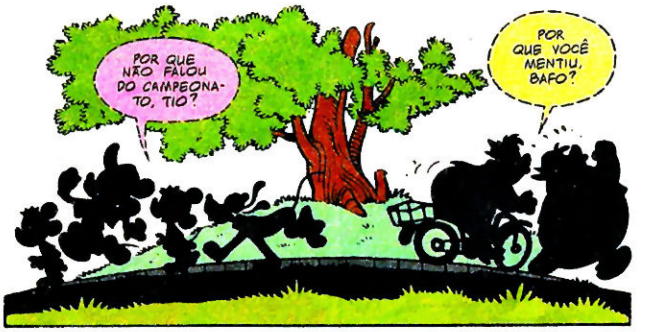
É CLARO QUE ME LEMBRO DE VOCÊ, BAFINHO!
Academia Patológica de Jogos

TENHO ACOMPANHADO SUA VIDA DE CRIMES DURANTE TODOS ESSES ANOS! QUE VERGONHA!
POR ISSO... ADEUS! SAIA LOGO DESTA HONESTA ACADEMIA!
UM MOMENTO, MESTRE!
EU LHE GARANTO QUE MUDEI DE VIDA! E JÁ FAZ QUASE TRÊS SEMANAS!
MUITO POUCO, PERTO DE TODOS OS ANOS DE VIDA CRIMINOSA!
HÁ... TODO MUNDO MERECE UMA SEGUNDA CHANCE!
E SERIA MAIS FÁCIL CONTINUAR ASSIM SE EU ME EMPENHASSE NUM ESPORTE TÃO NOBRE!
HUM... ISSO É VERDADE!

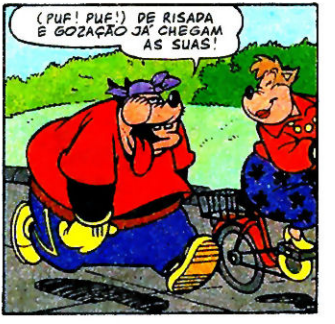
ENTÃO VOCÊ QUER CONCORRER AO TROFÉU DE ESGRIMA DE PATÓPOLIS?
ISSO MESMO! É O MEU MAIOR SONHO!
HUM... VINTE ANOS E VINTE QUILOS ATRÁS. TALVEZ VOCÊ TIVESSE CHANCES!
MAS SÓ FALTA UM MÊS PRO CAMPEONATO E VOCÊ É UMA BOLA DE GORDURA!
GLUP!
ROF!
ESTOU PRONTO PRA QUALQUER SACRIFÍCIO, MESTRE! ATÉ MESMO A FAZER DIETA!
HUM...
TUDO BEM! VOU LHE DAR UMA CHANCE, BAFO! ANTES DE TUDO...
Academia Patopolense de JOGOS
...VOCÊ VAI TER QUE SE LIVRAR DESSA BARRIGA, MICKEY! A PARTIR DE AMANHÃ, UMA HORA DE CORRIDA POR DIA!
CLUBE DE ESGRIMA PATÓPOLIS

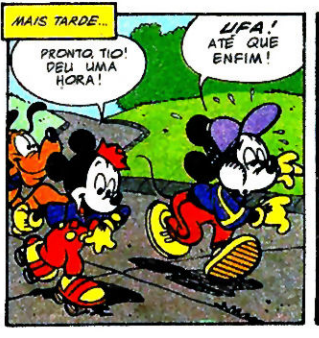

DEPOIS, VENHA PRA CÁ! VAMOS COMEÇAR UM TREINAMENTO INTENSIVO!
ÀS ORDENS, MESTRE!
PAF!
E DEPOIS DA CORRIDA, DE VOLTA PRA CÁ! CLARO?
VOU SER PONTUALÍSSIMO, MESTRE!
PAF!
E ASSIM...
(PUF! PUF!) HÁ QUANTO TEMPO ESTOU CORRENDO, MENINOS?
HÁ APENAS VINTE MINUTOS, TIO!
AU! AU!
PARECEM HORAS! ESTOU MESMO FORA DE FORMA!
UM INCENTIVO EXTRA ME FARIA BEM...
(GLUP!) JÁ ENTENDI, PLUTO!
GRRR! AU, AU!

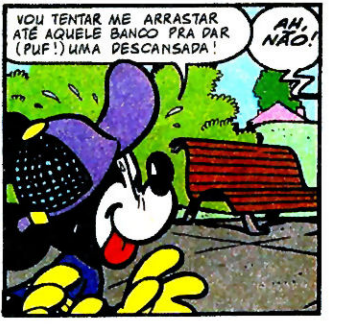

ENQUANTO ISSO...
(PUF! PUF! PUF!) HÁ QUANTO TEMPO ESTOU CORRENDO, JOANA?
CINCO MINUTOS!
VOCÊ APENAS COMEÇOU E... EPA! OLHA SÓ QUEM VEM LÁ!
GLUP!
MICKEY?!
OI, BAFO! VEJO QUE RESOLVEU SEGUIR O MEU CONSELHO!
É! DESCOBRI O ESPORTE... CERTO PRA MIM!
PRA MIM, TAMBÉM! SAUDÁVEL, DIVERTIDO... ETC.!
A GENTE SE VÊ, BAFO!
ATÉ MAIS, MICKEY!

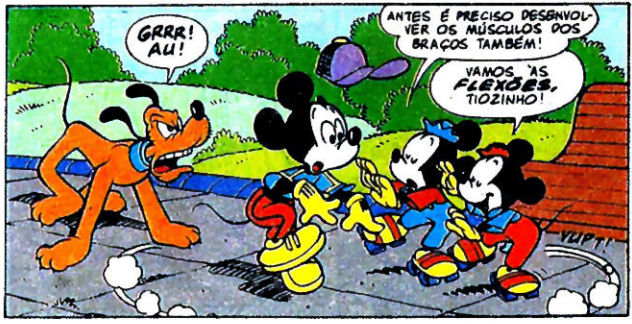

POR QUE NÃO FALOU DO CAMPEONATO, TIO?
POR QUE VOCÊ MENTIU, BAFO?

TINHA MEDO DE QUE ELE ME ACHASSE RIDÍCULO! (PUF!)


(PUF! PUF!) DE RISADA E GOZAÇÃO JÁ CHEGAM ÀS SUAS!


MAIS TARDE...
PRONTO, TIO! DEU UMA HORA!
UFA! ATÉ QUE ENFIM!


VOU TENTAR ME ARRASTAR ATÉ AQUELE BANCO PRA PAR (PUF!) UMA DESCANSADA!
AH, NÃO!

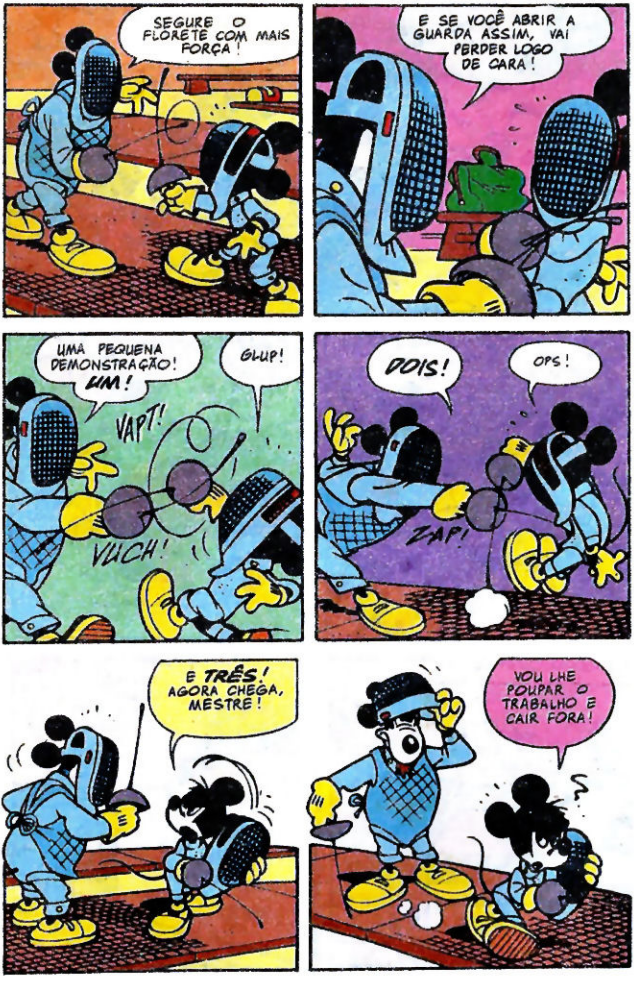

GRRR! AU!
ANTES É PRECISO DESENVOLVER OS MÚSCULOS DOS BRAÇOS TAMBÉM!
VAMOS ÀS FLEXÕES, TIOZINHO!
YUP!

... OITO, NOVE, DEZ! (PUF!)
COMO PRIMEIRO DIA ACHO QUE TA' BOM!
AGORA, O TREINO COM ESPADA!

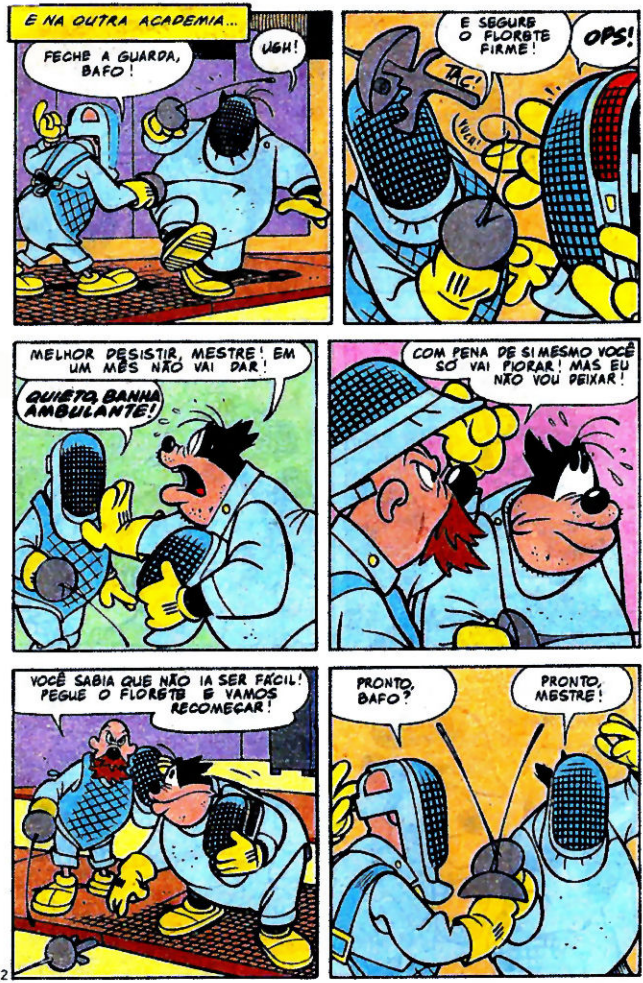
...É DEZ! AHH!
MUITO BEM, BAFO!
VAMOS PRA ACADEMIA! FORÇA!

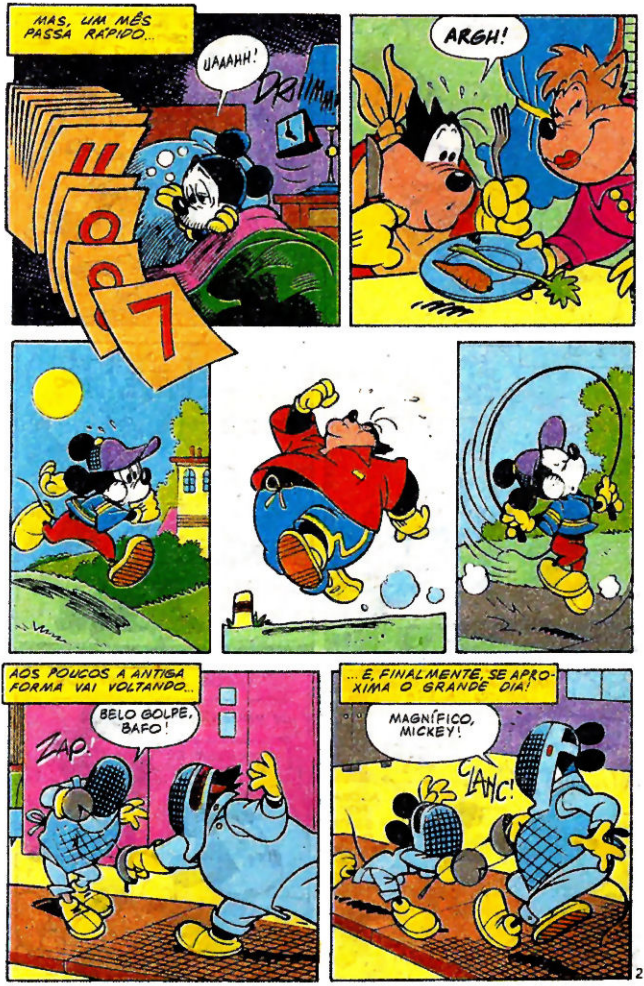
E O DRAMA CONTINUA...
NÃO, NÃO E NÃO! NÃO É ASSIM, BAFO!
Academia Patopolense da JOGOS

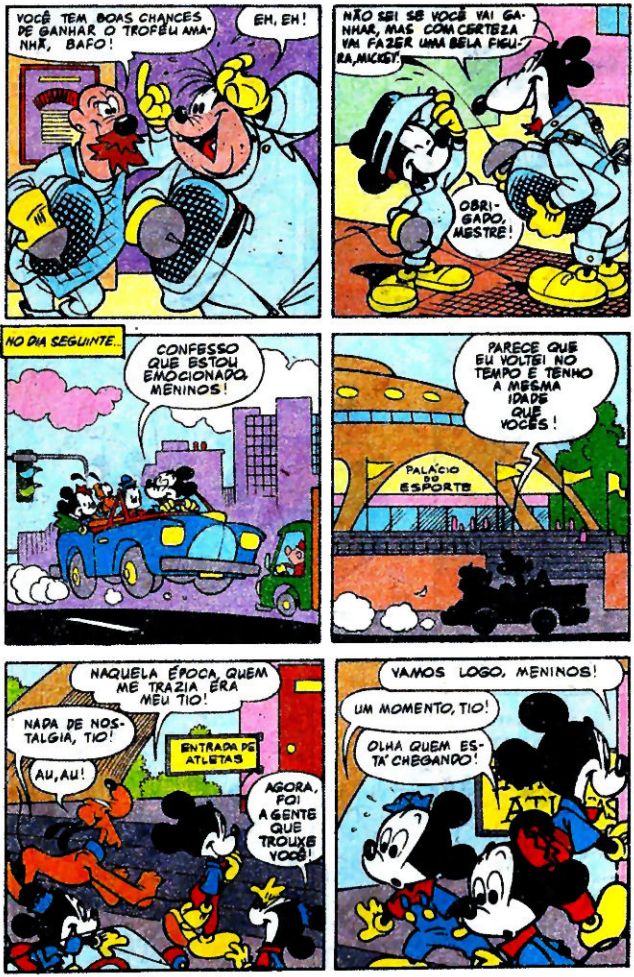
RAIOS! NÃO É POSSÍVEL QUE VOCÊ JÁ TENHA ESQUECIDO TUDO, MICKEY!
CLUBE DE ESGRIMA PATÓPOLIS

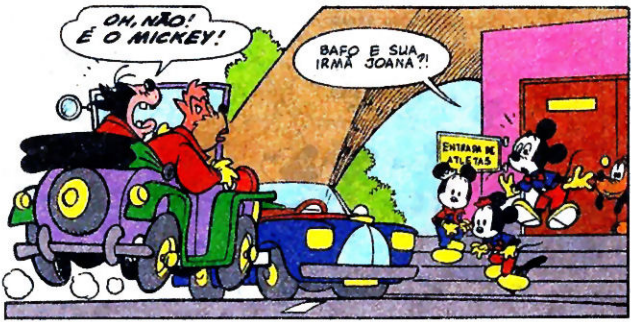

SEGURE O FLORETE COM MAIS FORÇA!
E SE VOCÊ ABRIR A GUARDA ASSIM, VAI PERDER LOGO DE CARA!
UMA PEQUENA DEMONSTRAÇÃO! UM!
VAPT!
VLICH!
GLUP!
DOIS!
OPS!
ZAP!
E TRÊS! AGORA CHEGA, MESTRE!
VOU LHE POUPAR O TRABALHO E CAIR FORA!

ESTÁ CLARO QUE EU NÃO VALHO MAIS NADA! É INÚTIL GASTAR O SEU TEMPO!
PARE, SEU PEQUENO PRESUNÇOSO!
VOCÊ PASSA ANOS E ANOS SEM EMPUNHAR UM FLORETE...
...E NA PRIMEIRA LIÇÃO O SENHOR PRETENDE SER UM CRAQUE?
JÁ SE ESQUECEU DE QUE ESGRIMA É TREINAMENTO, GOLPE DE VISTA E CONSTÂNCIA?
PEGUE O FLORETE E VAMOS TRABALHAR SÉRIO, SEU PRE-GUIÇOSO!
É PRA JÁ, MESTRE!

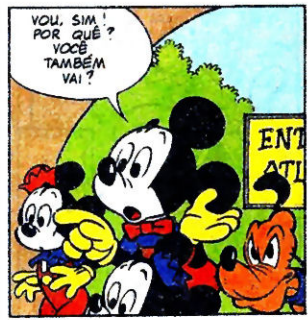

E NA OUTRA ACADEMIA...
FECHE A GUARDA, BAFO!
UGH!
E SEGURE O FLORETE FIRME!
OPS!
TAC!
TUC!
MELHOR DESISTIR, MESTRE! EM UM MÊS NÃO VAI DAR!
QUIETO, BANHA AMBULANTE!
COM PENA DE SI MESMO VOCÊ SÓ VAI FIORAR! MAS EU NÃO VOU DEIXAR!
VOCÊ SABIA QUE NÃO IA SER FÁCIL! PEGUE O FLORETE E VAMOS RECOMEÇAR!
PRONTO, BAFO?
PRONTO, MESTRE!


MAS, UM MÊS PASSA RAPIDO...
UAAAHH!
ARGH!
AOS POUCOS A ANTIGA FORMA VAI VOLTANDO...
BELO GOLPE, BAFO!
ZAP!
...E, FINALMENTE, SE APROXIMA O GRANDE DIA!
MAGNÍFICO, MICKEY!
ZANC!


VOCÊ TEM BOAS CHANCES DE GANHAR O TROFÉU AMANHÃ, BAFO!
EH, EH!
NÃO SEI SE VOCÊ VAI GANHAR, MAS COM CERTEZA VAI FAZER UMA BELA FIGURA, MICKEY.
OBRIGADO, MESTRE!
NO DIA SEGUINTE...
CONFESSO QUE ESTOU EMOCIONADO, MENINOS!
PARECE QUE EU VOLTEI NO TEMPO E TENHO A MESMA IDADE QUE VOCÊS!
PALÁCIO DO ESPORTE
NAQUELA ÉPOCA, QUEM ME TRAZIA ERA MEU TIO!
NADA DE NOSTALGIA, TIO!
AU, AU!
ENTRADA DE ATLETAS
AGORA, FOI A GENTE QUE TROUXE VOCÊ!
VAMOS LOGO, MENINOS!
UM MOMENTO, TIO!
OLHA QUEM ESTÁ CHEGANDO!

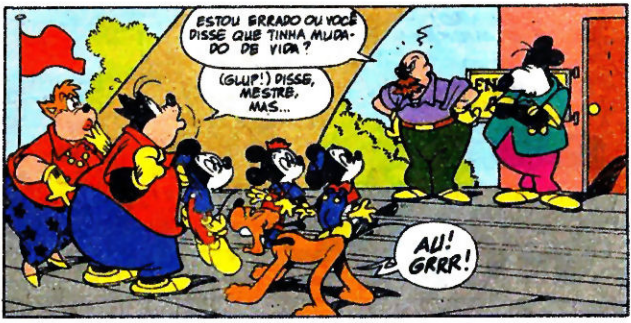

OH, NÃO! É O MICKEY!
BAFO É SUA IRMÃ JOANA?!
ENTRADA DE ATLETAS

NÃO ME DIGA QUE VOCÊ TAMBÉM VAI PARTICIPAR DO CAMPEONATO!
CRINCH!

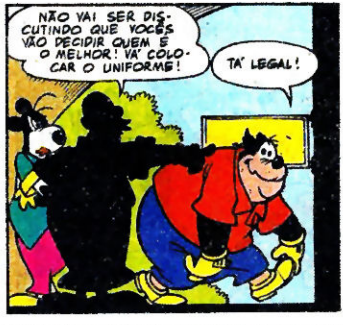

VOU, SIM! POR QUÊ? VOCÊ TAMBÉM VAI?

GRUMF! ESTÁ FINGINDO QUE NÃO SABIA, HEIN? APOSTO QUE VOCÊ SE INSCREVEU SÓ PRA ME IRRITAR!

VOCÊ SEMPRE FEZ ISSO DESDE QUE A GENTE ERA PEQUENO!
G-GLUP!
CHEGA, FILHO!


ESTOU ERRADO OU VOCÊ DISSE QUE TINHA MUDADO DE VIDA?
(GLUP!) DISSE, MESTRE, MAS...
AU! GRRR!

NADA DE MAS! A PRIMEIRA REGRA DO ESPORTE É A AMIZADE!


NÃO VAI SER DISCUTINDO QUE VOCÊS VÃO DECIDIR QUEM É O MELHOR! VÁ COLOCAR O UNIFORME!
TÁ LEGAL!

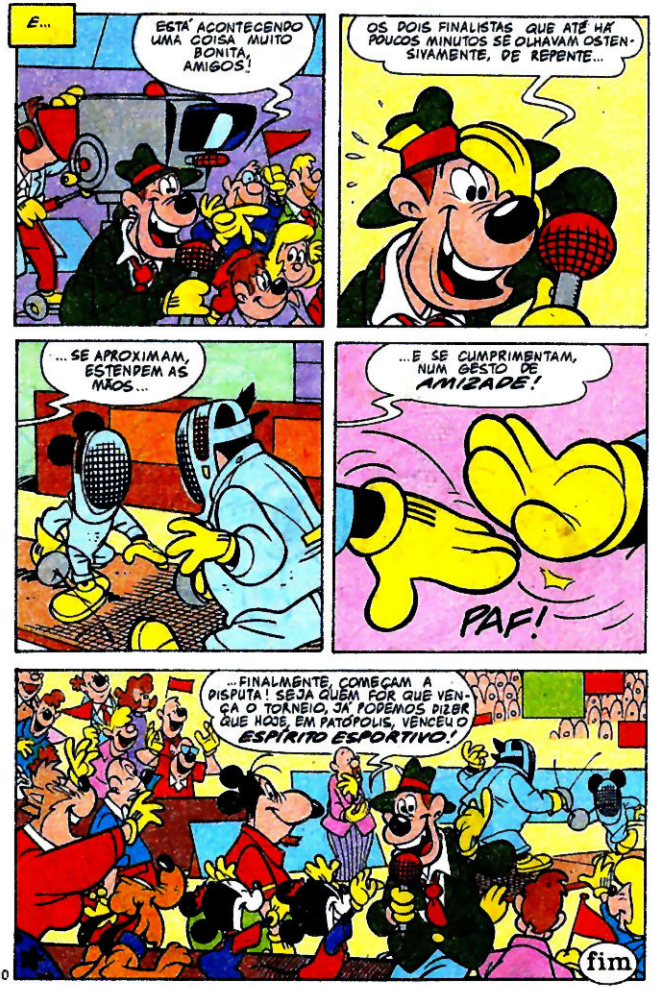
E VOCÊ, MICKEY, TROQUE DE ROUPA NO OUTRO VESTIÁRIO!
OBRIGADO! É MELHOR EVITAR CONFRONTOS ANTES DA HORA!

SÓ ESPERO QUE ELES NÃO SE ENFRENTEM DE NOVO!
VAI SER DIFÍCIL! HÁ QUASE UMA CENTENA DE COMPETIDORES!

E A DISPUTA COMEÇA ACIRRADA!
DRTIIM!
A SELEÇÃO É DIFÍCIL. MAS...
DRIIM!
O MICKEY ESTÁ INDO MUITO BEM, MENINOS!
MAIS UM GOLPE COMO ESSE E ELE VENCE ESSA ELIMINATÓRIA!
DRIIIIMM!

VIVA! COMO NOS VELHOS TEMPOS DE JUVENTUDE!
BRAVO, TIO!
AU! AU!
MAS O BAFO TAMBÉM LUTA COMO UMA FERA!
DRIIMM!
ASSIM, DISPUTA APÓS DISPUTA...
DRIIMM!
E ASSIM, AMIGOS, MAIS UMA VEZ, COMO HÁ MUITOS ANOS...
...A FINAL VAI SER DISPUTADA POR MICKEY E JOÃO BAFO-DE-ONÇA!
FOI O DESTINO QUE FEZ COM QUE ISSO ACONTECESSE DE NOVO, BAFO!
É... COMO NOS VELHOS TEMPOS!
Os Velhos Tempos!

ANTES DA DISPUTA FINAL QUERO TE DESEJAR BOA SORTE, BAFO!
PRA VOCÊ TAMBÉM, MICKEY!
QUE VENÇA O MELHOR!
O MELHOR, COMO SEMPRE!
VALEU, AMIGÃO!
PAF!


E...
ESTÁ ACONTECENDO UMA COISA MUITO BONITA, AMIGOS!
OS DOIS FINALISTAS QUE ATÉ HÁ POUCOS MINUTOS SE OLHAVAM OSTENSIVAMENTE, DE REPENTE...
... SE APROXIMAM, ESTENDEM AS MÃOS...
... E SE CUMPRIMENTAM, NUM GESTO DE AMIZADE!
PAF!
... FINALMENTE, COMEÇAM A DISPUTA! SEJA QUEM FOR QUE VENÇA O TORNEIO, JÁ PODEMOS DIZER QUE HOJE, EM PATÓPOLIS, VENCEU O ESPÍRITO ESPORTIVO!
fim

FÉRIAS DUAS VEZES MAIS GOSTOSAS.

Dois lançamentos com superbrindes pra você!

GRÁTIS:
3 Papéis-carta 1 Envelope
1 Agenda de endereços

GRÁTIS:
1 Agenda de aniversários

© 1992 - MATTEL INC.

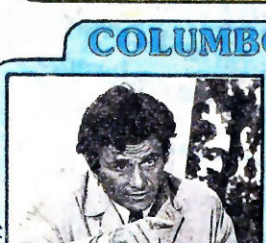
Gostou, né gatinha?
Então leve pra casa e boas férias!

Abril Jovem

Nas bancas

Um corpo estendido no chão, vítima de assassinato, é um bom motivo para a aparição de um detetive curvado e meio desajeitado, portando uma surrada capa de chuva, sua marca registrada. Para quem ainda não descobriu, eu estou falando do Inspetor Columbo, temido e odiado pelos bandidões das grandes cidades americanas e que estrelou um dos mais famosos seriados de tevê.

COLUMBO



©UNIVERSAL TV

Ano de criação: 1967

Criadores: os americanos Richard Levinson e William Link, amigos de colégio, fãs de livros e programas de rádio de mistério e suspense. Começaram a escrever histórias que foram publicadas nas revistas *Alfred Hitchcock Magazine e Ellery Queen's Mistery Magazine*, as duas maiores dos Estados Unidos no tema. Das revistas para os roteiros de televisão foi um pulo. Dessa experiência surgiu o detetive Columbo. Criado inicialmente para ter um papel secundário, o sucesso do primeiro longa-metragem fez com que Richard e William fossem convidados pela Universal para elaborar um seriado com o personagem.

Primeira aventura: *Fórmula para Matar* - um longa-metragem — adaptado de uma peça de teatro de mesmo título.

Características: a palavra que melhor define o famoso detetive é "arguto", ou seja, de espírito vivo, engenhoso, sutil e perspicaz. Essas qualidades, aliadas a um jeito descontraído, na verdade meio desleixado (de propósito, para não levantar suspeitas), fizeram do baixinho Inspetor Columbo uma raposa nos meios detetivescos da tevê. Sem as cenas comuns de pancadaria e demonstrações de força, o inspetor resolve tudo na observação, inteligência e sempre aguardando um deslize dos acusados. O seriado nem mesmo perde a emoção quando, logo no início, o criminoso é revelado ao telespectador. A graça está justamente em descobrir como Columbo vai incriminar o principal suspeito.

O ator: o americano Peter Falk imortalizou o personagem durante os oito anos de seriado, no período de 1971 a 1978. Nascido em 16 de setembro de 1927, Peter Falk iniciou tarde a sua carreira. Aos 26 anos começou fazendo filmes de gângsteres e participou de um dos episódios da série *Os Intocáveis*. Mas ele ficou famoso mesmo como o astuto detetive. Célebre e rico, já que recebia 100 mil dólares para cada episódio (ao todo foram 43). Em 1989, a MCA retomou a série para o vídeo, com o mesmo Peter Falk.

Curiosidades

• No roteiro original o inspetor usaria um sobretudo e não uma capa de chuva. Peter Falk pediu para mudar. A capa usada nos dois filmes e em todos os episódios é do próprio ator.
• E, por falar em capa, o detetive Paulinho (Tato Gabus Mendes), aquele todo atrapalhado da novela "Perigosas Peruas", também usa uma capa igual. O autor da novela, Carlos Lombardi, diz que se inspirou no Columbo, por seu senso de observação e inteligência, e nos policiais outsiders (fora do padrão) dos seriados de tevê.
• Muitos diretores participaram do seriado, inclusive o próprio Peter Falk. Um dos mais ilustres foi, sem dúvida, o então desconhecido Steven Spielberg, que dirigiu o episódio de estréia, *Um Crime Quase Perfeito*.
• O inspetor parece ter um ar distante, até um pouco abobalhado. Talvez porque o ator Peter Falk tenha um olho de vidro desde os 3 anos, conseqüência de um tumor de infância.
• Os habitantes da Romênia não queriam acreditar que a série havia terminado. Eles achavam que o governo estava proibindo as transmissões. O próprio Peter Falk acabou fazendo um pronunciamento para que um incidente político não ocorresse no país.
• O já falecido imperador do Japão, Hiroito, na época em visita à Casa Branca — sede do governo norte-americano — pediu para ser apresentado ao Inspetor Columbo, de quem era um fã, mas ele não compareceu.
• O seriado foi exibido em 60 países.

Vídeo

Os títulos existentes fazem parte da segunda fase da série, iniciada em 1989.

— *Assassinato em Malibu* — CIC Vídeo
— *Columbo Vai para a Guilhotina* — CIC Vídeo
— *Sexo e o Detetive Casado* (com a esposa de Columbo) — CIC Vídeo

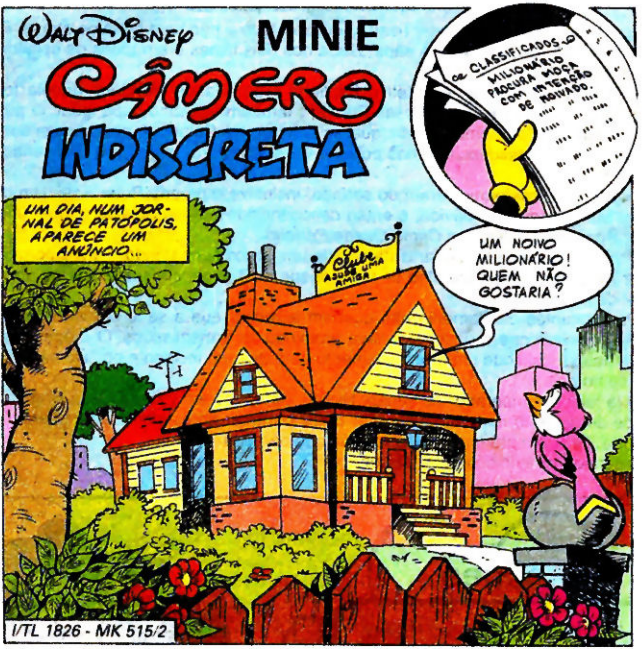
Fonte: ENPE — fanzine especializado em séries de tevê. Caixa Postal 15608 - CEP 03398 - São Paulo - SP.

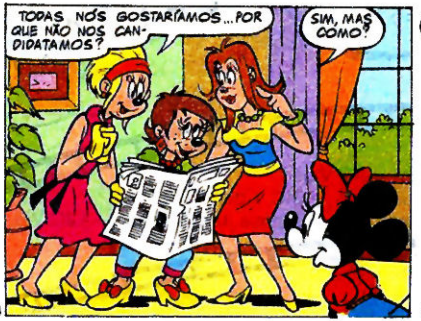
Márcia Pereira

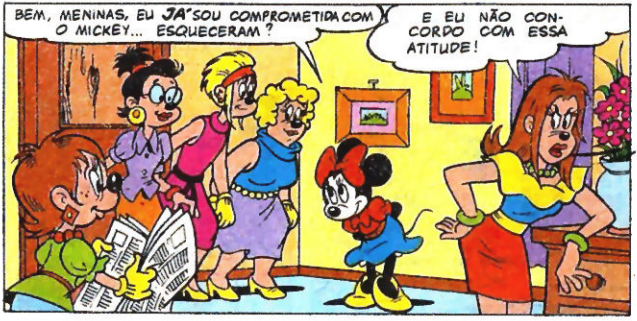
WALT DISNEY

MINIE

CÂMERA INDISCRETA






BEM, MENINAS, EU JÁ SOU COMPROMETIDA COM O MICKEY... ESQUECERAM?
E EU NÃO CONCORDO COM ESSA ATITUDE!

O QUE VALE CASAR COM UM MILIONÁRIO SÓ PORQUE É UM MILIONÁRIO?
DE FATO, PRA NÓS CONTA O SER HUMANO, E NÃO OS SEUS MILHÕES! O NOSSO CLUBE NÃO PODE REGREDIR A ESSE PONTO!

PELO MENOS, UMA OU DUAS DE NÓS PODERIA RESPONDER!
TENHO UMA IDÉIA! VAMOS FAZER UM SORTEIO!

AQUI ESTÃO... SEIS BILHETINHOS! EM QUATRO DELES TEM UM NÃO, EM DOIS TEM UM SIM!

QUEM SAIR COM O SIM, TEM QUE RESPONDER...

... MESMO SE NÃO ESTIVER DE ACORDO...

...E MESMO SE JÁ FOR COMPROMETIDA!
S-SIM, CLEUSA!

E EU PROPONHO QUE NINGUÉM COMENTE NADA ATÉ QUE ELAS MESMAS NOS CONTEM TUDO!

ESPERO QUE NÃO SEJA EU, SENÃO O MICKEY...

SIM

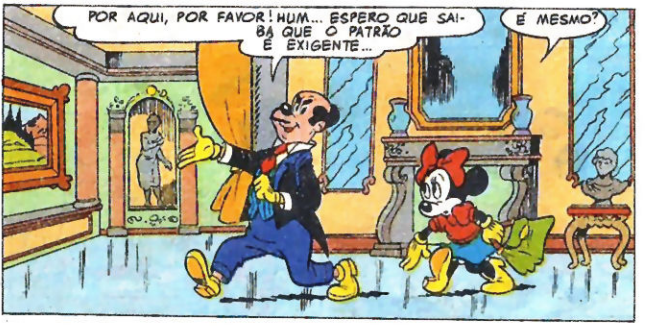
ALÔ! É SOBRE O ANÚNCIO... SIM, O MILIONÁRIO!

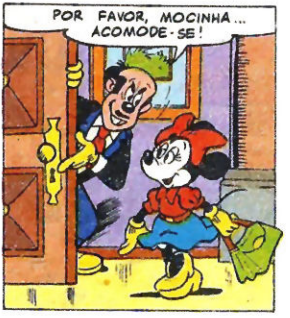
HOJE À TARDE? ONDE?
BLÁ, BLÁ...

UAU! QUE LUXO!

NÃO ESTOU FAZENDO NADA DE ERRADO COM O MICKEY! COMO SÓCIA DO CLUBE NÃO POSSO...

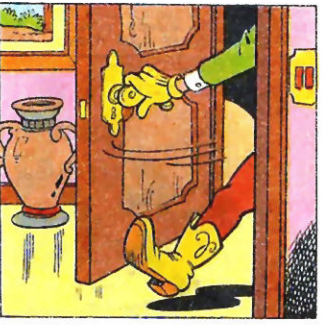
SRTA. MINIE, DO "AJUDE UMA AMIGA"?
SIM...

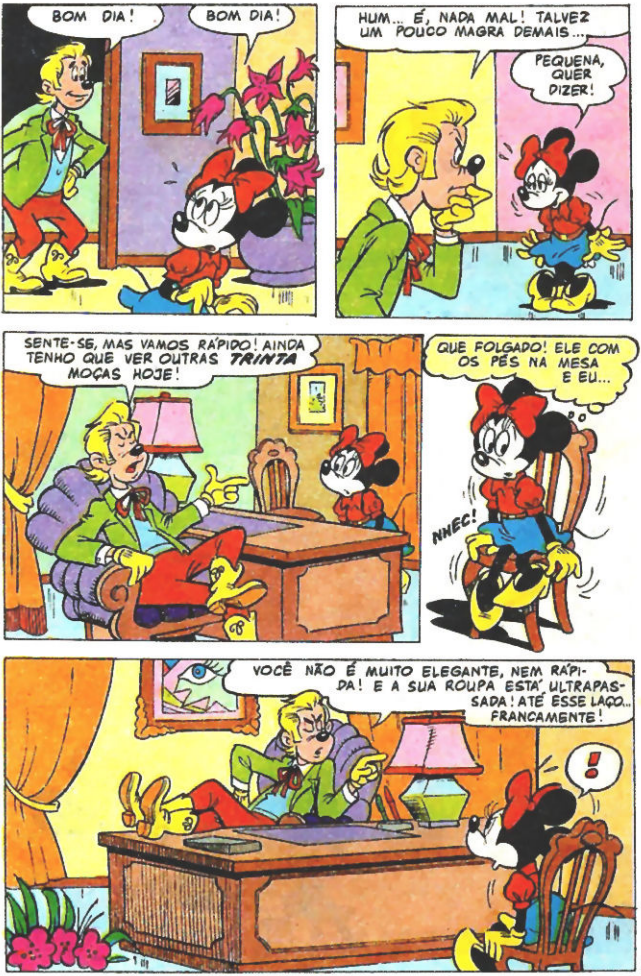

POR AQUI, POR FAVOR! HUM... ESPERO QUE SAIBA QUE O PATRÃO É EXIGENTE...
É MESMO?

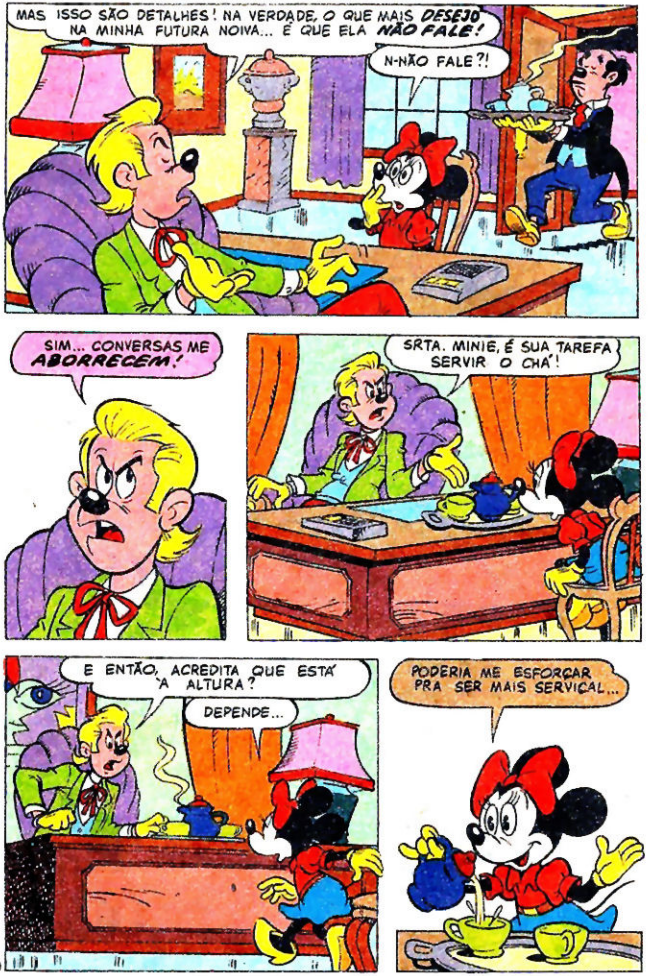

POR FAVOR, MOCINHA... ACOMODE-SE!

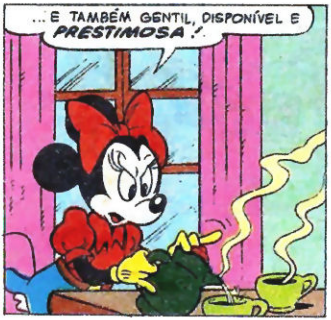
PUXA, QUE EMOÇÃO!

BAH! POR QUE EU FUI ENTRAR NAQUELE CLUBE?




BOM DIA!
BOM DIA!
HUM... É, NADA MAL! TALVEZ UM POUCO MAGRA DEMAIS...
PEQUENA, QUER DIZER!
SENTE-SE, MAS VAMOS RÁPIDO! AINDA TENHO QUE VER OUTRAS TRINTA MOÇAS HOJE!
QUE FOLGADO! ELE COM OS PÉS NA MESA E EU...
NNEC!
VOCÊ NÃO É MUITO ELEGANTE, NEM RÁPIDA! E A SUA ROUPA ESTÁ ULTRAPASSADA! ATÉ ESSE LAÇO... FRANCAMENTE!
!


MAS ISSO SÃO DETALHES! NA VERDADE, O QUE MAIS DESEJO NA MINHA FUTURA NOIVA... É QUE ELA NÃO FALE!
N-NÃO FALE?!
SIM... CONVERSAS ME ABORRECEM!
SRTA. MINIE, É SUA TAREFA SERVIR O CHÁ!
E ENTÃO, ACREDITA QUE ESTÁ À ALTURA?
DEPENDE...
PODERIA ME ESFORÇAR PRA SER MAIS SERVICAL...


...E TAMBÉM GENTIL, DISPONÍVEL E PRESTIMOSA!

MAS UMA COISA EU NUNCA PODERIA ME ESFORÇAR A FAZER... VIVER JUNTO A UM PREPOTENTE COMO VOCÊ!

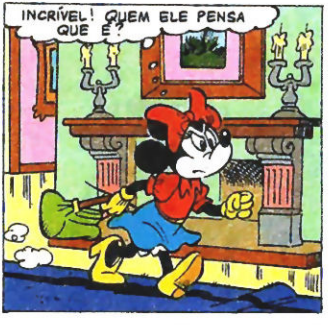
E, PENSANDO BEM, EU VIM AQUI PRA "AJUDAR UMA AMIGA"...

...E NÃO PRA SER TRATADA ASSIM!

E COM ISTO ESPERO QUE TUDO ESTEJA CLARO!
SPLASH!

ATÉ NUNCA MAIS!

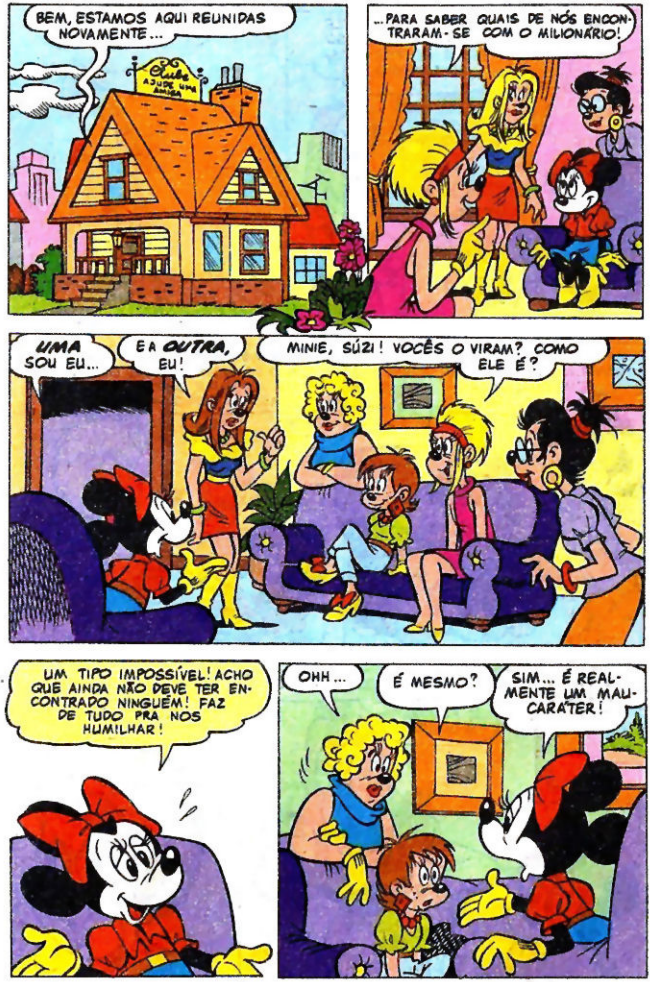
SENHORITA... POR FAVOR... UM MOME...
BLAM!

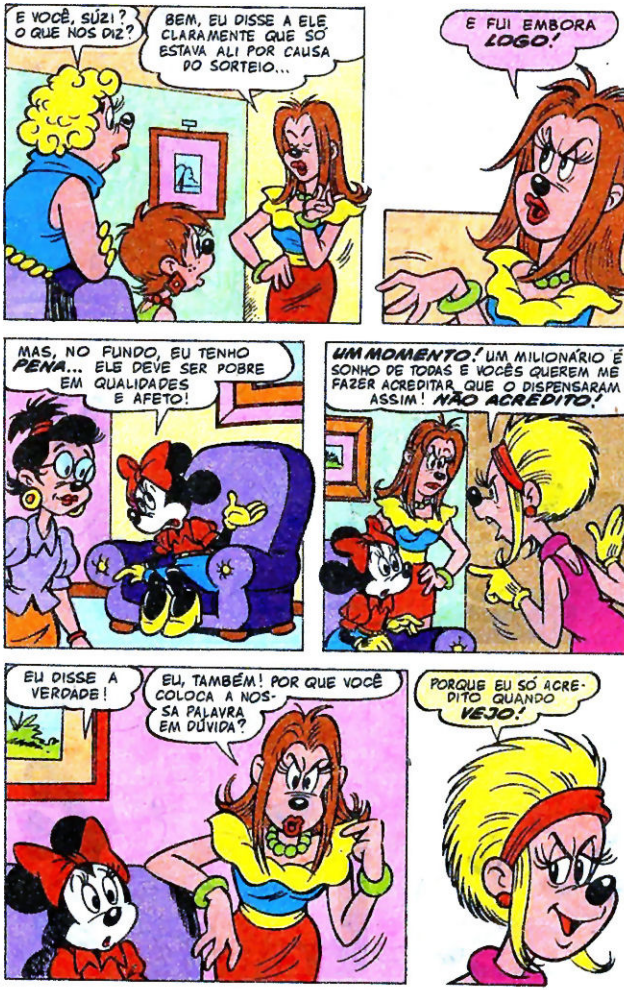

INCRÍVEL! QUEM ELE PENSA QUE É?

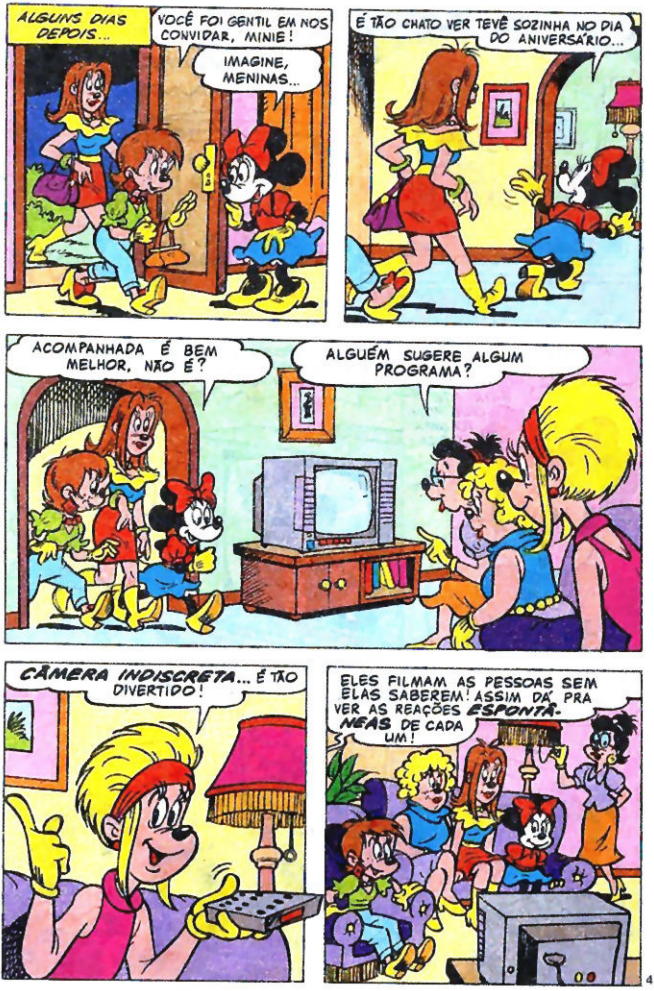
ESPERE... SRTA. MINIE!

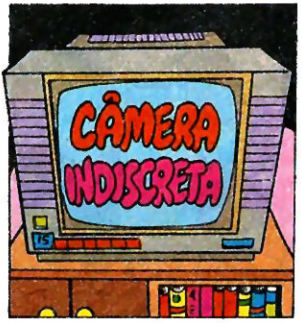
AH, NÃO! VOCÊS NÃO ME PEGAM DE NOVO!
PARECE QUE O PATRÃO QUER...

TER AULAS DE BOAS MANEIRAS, ESPERO!


BEM, ESTAMOS AQUI REUNIDAS NOVAMENTE...
Clube AJUDE UMA AMIGA
...PARA SABER QUAIS DE NÓS ENCONTRARAM-SE COM O MILIONÁRIO!
UMA SOU EU...
E A OUTRA, EU!
MINIE, SÚZI! VOCÊS O VIRAM? COMO ELE É?
UM TIPO IMPOSSÍVEL! ACHO QUE AINDA NÃO DEVE TER ENCONTRADO NINGUÉM! FAZ DE TUDO PRA NOS HUMILHAR!
OHH...
É MESMO?
SIM... É REALMENTE UM MAU-CARÁTER!


E VOCÊ, SÚZI? O QUE NOS DIZ?
BEM, EU DISSE A ELE CLARAMENTE QUE SÓ ESTAVA ALI POR CAUSA DO SORTEIO...
E FUI EMBORA LOGO!
MAS, NO FUNDO, EU TENHO PENA... ELE DEVE SER POBRE EM QUALIDADES E AFETO!
UM MOMENTO! UM MILIONÁRIO É O SONHO DE TODAS E VOCÊS QUEREM ME FAZER ACREDITAR QUE O DISPENSARAM ASSIM! NÃO ACREDITO!
EU DISSE A VERDADE!
EU, TAMBÉM! POR QUE VOCÊ COLOCA A NOSSA PALAVRA EM DÚVIDA?
PORQUE EU SÓ ACREDITO QUANDO VEJO!

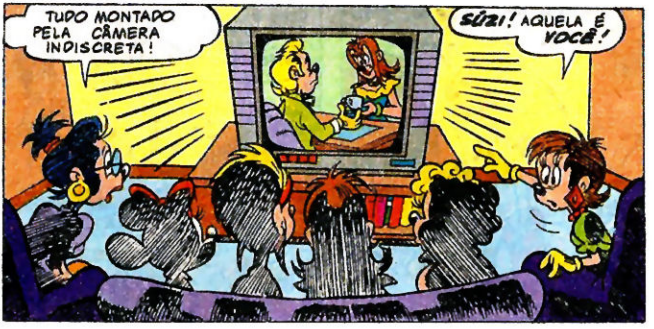

ALGUNS DIAS DEPOIS...
VOCÊ FOI GENTIL EM NOS CONVIDAR, MINIE!
IMAGINE, MENINAS...
É TÃO CHATO VER TEVÊ SOZINHA NO DIA DO ANIVERSÁRIO...
ACOMPANHADA É BEM MELHOR, NÃO É?
ALGUÉM SUGERE ALGUM PROGRAMA?
CÂMERA INDISCRETA... É TÃO DIVERTIDO!
ELES FILMAM AS PESSOAS SEM ELAS SABEREM! ASSIM DÁ PRA VER AS REAÇÕES ESPONTÂNEAS DE CADA UM!

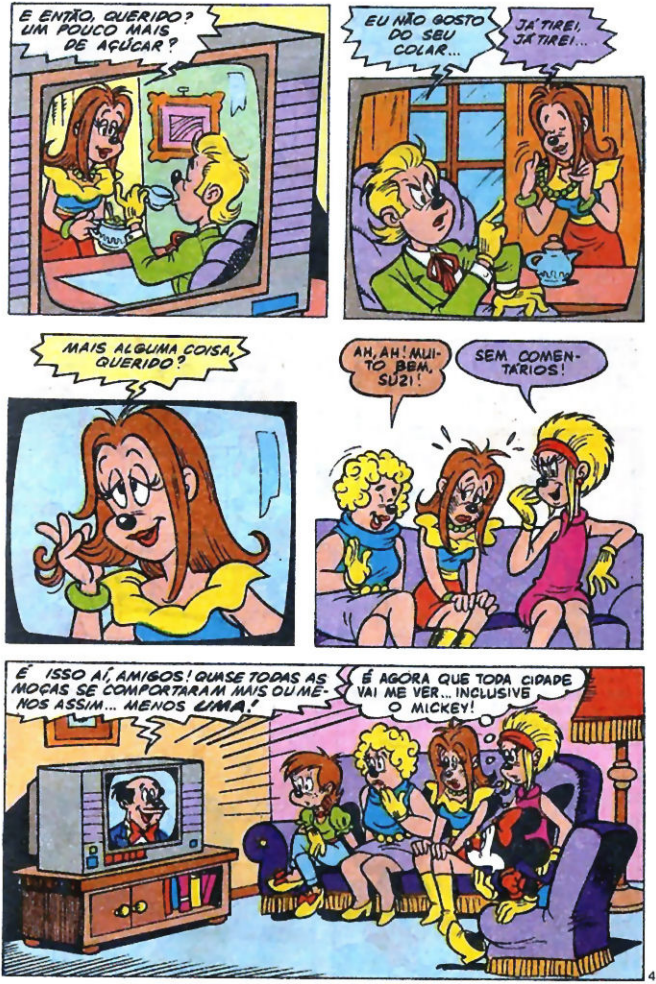

CÂMERA INDISCRETA

BOA NOITE A TODOS! DESTA VEZ RESOLVEMOS TENTAR UMA SITUAÇÃO NOVA E INTERESSANTE...
TV
EI, AQUELE É O...

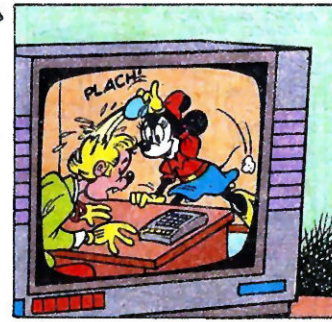
... MORDOMO DO MILIONÁRIO!
... DESCOBRIR ATÉ QUE PONTO UMA MOÇA...

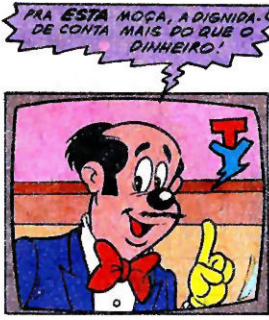
... ESTÁ DISPOSTA A SUPORTAR UM NOIVO MILIONÁRIO E MAL-EDUCADO!
TV
O QUÊ?! MENINAS, ERA UMA ARMAÇÃO!

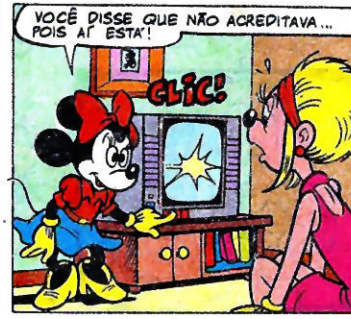

TUDO MONTADO PELA CÂMERA INDISCRETA!
SUZI! AQUELA É VOCÊ!


E ENTÃO, QUERIDO? UM POUCO MAIS DE AÇÚCAR?
EU NÃO GOSTO DO SEU COLAR...
JÁ TIREI, JÁ TIREI...
MAIS ALGUMA COISA, QUERIDO?
AH, AH! MUITO BEM, SUZI!
SEM COMENTÁRIOS!
É ISSO AÍ, AMIGOS! QUASE TODAS AS MOÇAS SE COMPORTARAM MAIS OU MENOS ASSIM... MENOS UMA!
É AGORA QUE TODA CIDADE VAI ME VER... INCLUSIVE O MICKEY!

...VOCÊ NÃO PODE TRATAR AS PESSOAS COM GROSSERIAS SÓ PORQUE TEM MUITO DINHEIRO!

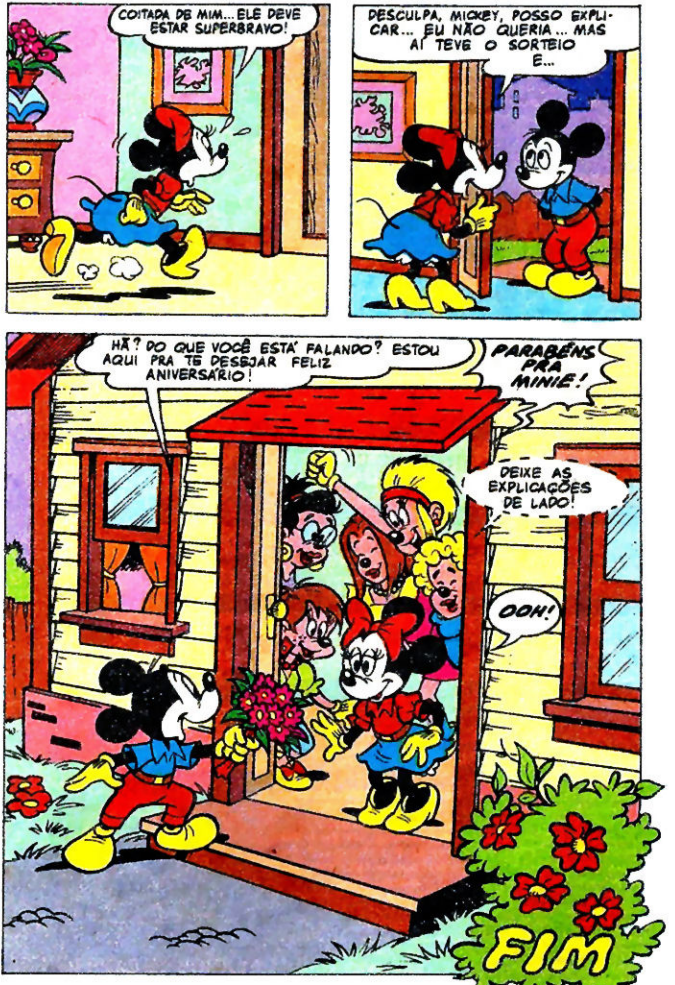

PLACH!


PRA ESTA MOÇA, A DIGNIDADE CONTA MAIS DO QUE O DINHEIRO!


VOCÊ DISSE QUE NÃO ACREDITAVA... POIS AÍ ESTÁ!
CLIC!

MAS VOCÊ NÃO PERCEBEU QUE SE TRATAVA DE UM TRUQUE?
NÃO... O RICAÇO SOUBE DISFARÇAR E A CÂMERA ESTAVA MUITO BEM ESCONDIDA!

SI... O MICKEY ESTÁ CHEGANDO! E CORRENDO!


COITADA DE MIM... ELE DEVE ESTAR SUPERBRAVO!
DESCULPA, MICKEY, POSSO EXPLICAR... EU NÃO QUERIA... MAS AÍ TEVE O SORTEIO E...
HÃ? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO? ESTOU AQUI PRA TE DESEJAR FELIZ ANIVERSÁRIO!
PARABÉNS PRA MINIE!
DEIXE AS EXPLICAÇÕES DE LADO!
OOH!
FIM

Faça você também o que já fizeram 3.100.000 três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

INSTITUTO UNIVER BRA

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- VIOLÃO
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA DE MOTO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AGROPECUÁRIA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
rgo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 33

ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 129, 4º andar Sala 403

AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1953

ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

BRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S-301

TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s.208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 51 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

SAL SILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

FOTOGRAFIA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 2º GRAU

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

ELETRÔNICA DIGITAL

TORNEIRO MECÂNICO

BELEZA DA MULHER

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

ELETRICIDADE

TÉCNICAS DE VENDAS

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MECÂNICA GERAL

INFORMÁTICA

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

MK - 515

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

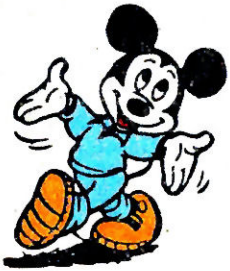
NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

ENVIE O CUPOM AO LADO HOJE MESMO!



Passe o tempo com o MICKEY

1

OS INTRUSOS

Observe nos quadros **A** e **B** as figuras que formam pares e descubra 6 objetos intrusos.

DICA: *Há três objetos em cada quadro.*

PALAVRAS OCULTAS

Descubra as palavras escondidas usando, como dica, as letras ilustradas. Veja o exemplo:

Resp.: 1- Quadro A: maçã, bone, dedal; Quadro B: Termômetro, anel e frigideira;
2 - 1- basquete; 2 xavante; 3- moto; 4- guitarra; 5- laço.

CLUBINHOS

CLUBE ANTARES – troca selos e postais. Caixa Postal 175 - 64200 - Parnaíba - PI.

CLUBE DO TROCA-TROCA – vende, troca e compra revistas em quadrinhos. R. Desembargador Isidro, 60 , ap. 207 - 20521 - Rio de Janeiro - RJ.

CLUBE ÊMEKAS — troca cartões e informações ecológicas. R. Sergipe, 1127 - 80310 - Curitiba - PR.

CHARADINHA

"Num galpão, dez vacas estavam para dar cria. No dia seguinte, onze bezerros tinham nascido e Nenhuma teve dois. Então, como nasceram onze bezerros de dez vacas?"

Resp.: A vaca chamada Nenhuma teve dois.

Rafael de Lima Ramos
Caxias do Sul - RS

NOVOS AMIGOS

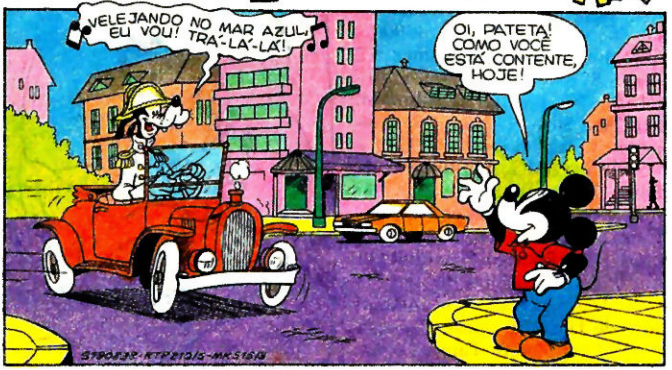
Fernando Gurgacz (15 anos), R. Maranhão, 2405 - 85800 - Cascavel - PR. **Andréia S. de Araújo** (16 anos), Av. Carvalho, 7 - 40000 - Salvador - BA. **Rafael Gomez** (17 anos), R. João Braz de Souza, 40 - 04726 - São Paulo - SP. **Ailson M. Sant'Ana Silva** (17 anos), R. Benjamin Constant, 339 - 39520 - Porteirinha - MG. **Agostinho C. da Silva** (18 anos), Rodov. Senador José Ermírio de Moraes, Km 10, Caixa Postal 417 - 18035 - Sorocaba - SP. **Rodrigo Pissardini** (11 anos), Pça. Vilaboim, 68 - ap. 83 - 01241 - São Paulo - SP. **Amauri José de Lima** (15 anos), R. Superior. 3197 - 53400 - Paulista - PE.

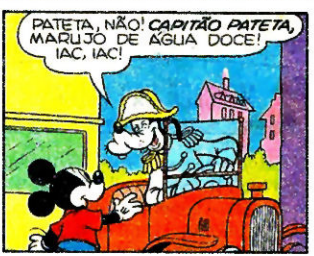
MERCADO DAS PULGAS

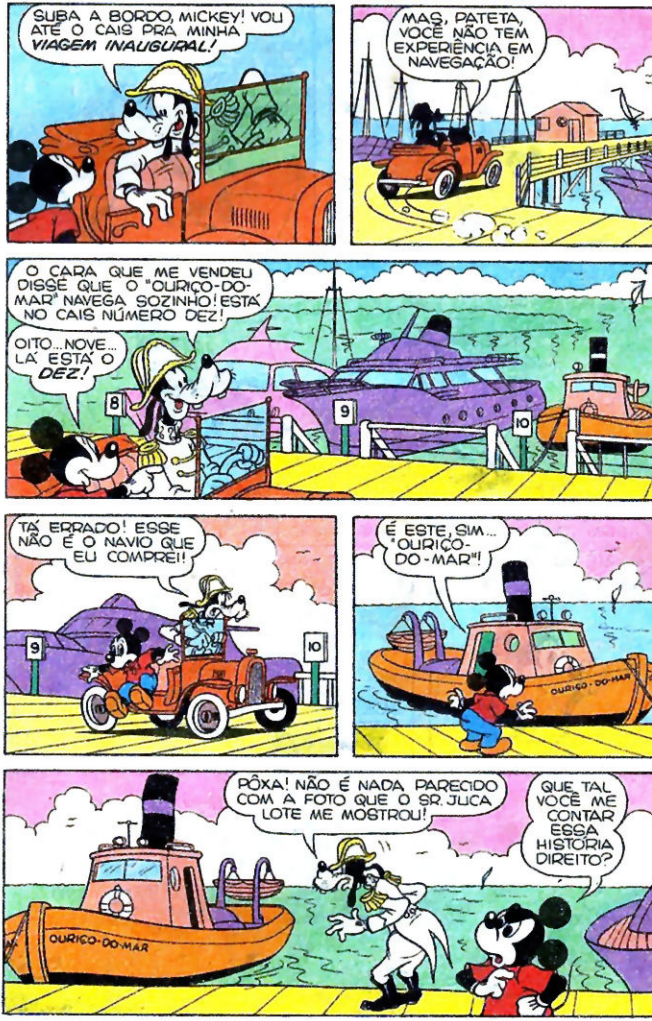
"Compro MICKEY 498 e 501." **Sérgio Mari Jr.,** R. Rangel Pestana, 510 - 86060 - Londrina - PR. *"Vendo MARGARIDA 55, 68 e 78; MICKEY 467, 471, 474, 476, 492 e 494; DUCKTALES 11; TIO PATINHAS EM INGLÊS 1; PATO DONALD EM INGLÊS 1."* **José Roberto F. Lomba,** R. Getúlio Vargas, 340 - 08500 - Ferraz de Vasconcelos - SP. *"Troco letras de música, desenhos, papéis de carta, poesias e piadas."* **Nelson V. Quinto** (Clubinho Troca-Troca), R. Ramiro Barcelos, 1387 ap. 101 - 90210 - Porto Alegre - RS

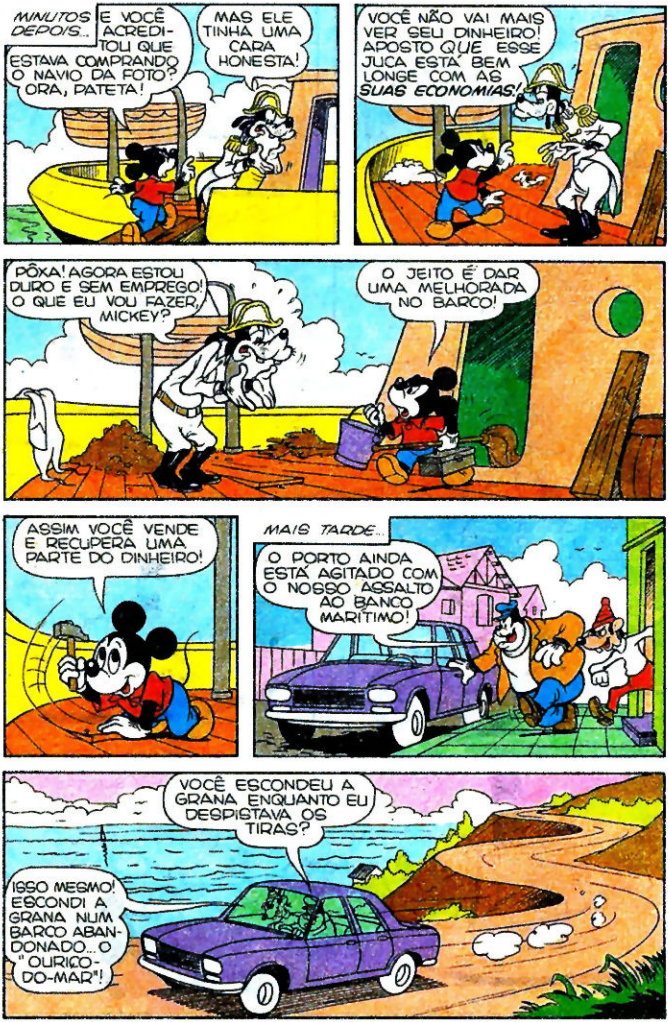
Mickey e Pateta em Ouriço no Mar

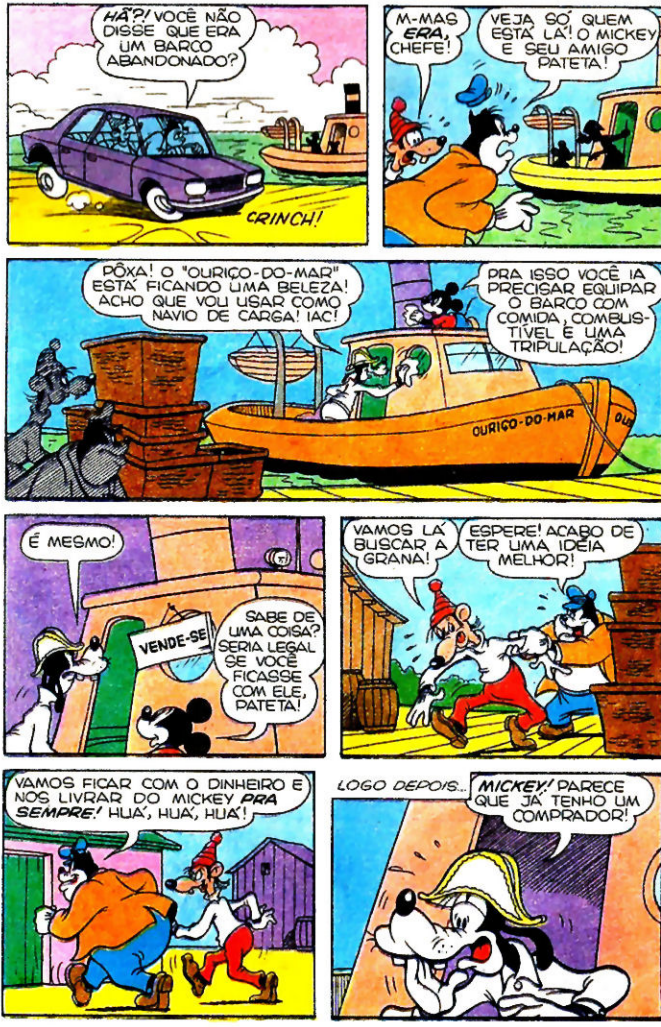
Walt Disney



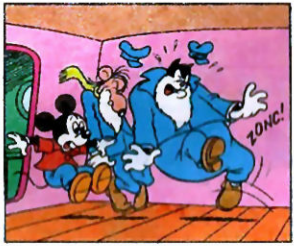



SUBA A BORDO, MICKEY! VOU ATÉ O CAIS PRA MINHA VIAGEM INAUGURAL!
MAS, PATETA, VOCÊ NÃO TEM EXPERIÊNCIA EM NAVEGAÇÃO!
O CARA QUE ME VENDEU DISSE QUE O "OURIÇO-DO-MAR" NAVEGA SOZINHO! ESTÁ NO CAIS NÚMERO DEZ!
OITO... NOVE... LÁ ESTÁ O DEZ!
8
9
10
TÁ ERRADO! ESSE NÃO É O NAVIO QUE EU COMPREI!
9
10
É ESTE, SIM... "OURIÇO-DO-MAR"!
OURIÇO-DO-MAR
PÔXA! NÃO É NADA PARECIDO COM A FOTO QUE O SR. JUCA LOTE ME MOSTROU!
QUE TAL VOCÊ ME CONTAR ESSA HISTÓRIA DIREITO?
OURIÇO-DO-MAR


MINUTOS DEPOIS...
E VOCÊ ACREDITOU QUE ESTAVA COMPRANDO O NAVIO DA FOTO? ORA, PATETA!
MAS ELE TINHA UMA CARA HONESTA!
VOCÊ NÃO VAI MAIS VER SEU DINHEIRO! APOSTO QUE ESSE JUCA ESTÁ BEM LONGE COM AS SUAS ECONOMIAS!
PÔXA! AGORA ESTOU DURO E SEM EMPREGO! O QUE EU VOU FAZER, MICKEY?
O JEITO É DAR UMA MELHORADA NO BARCO!
ASSIM VOCÊ VENDE E RECUPERA UMA PARTE DO DINHEIRO!
MAIS TARDE...
O PORTO AINDA ESTÁ AGITADO COM O NOSSO ASSALTO AO BANCO MARÍTIMO!
VOCÊ ESCONDEU A GRANA ENQUANTO EU DESPISTAVA OS TIRAS?
ISSO MESMO! ESCONDI A GRANA NUM BARCO ABANDONADO... O "OURIÇO-DO-MAR"!

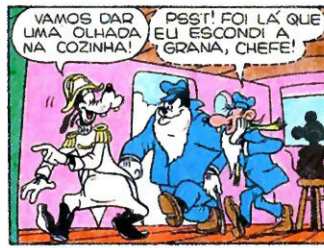

HÃ?! VOCÊ NÃO DISSE QUE ERA UM BARCO ABANDONADO?
CRINCH!
M-MAS ERA, CHEFE!
VEJA SÓ QUEM ESTÁ LÁ! O MICKEY E SEU AMIGO PATETA!
PÔXA! O "OURIÇO-DO-MAR" ESTÁ FICANDO UMA BELEZA! ACHO QUE VOU USAR COMO NAVIO DE CARGA! IAC!
PRA ISSO VOCÊ IA PRECISAR EQUIPAR O BARCO COM COMIDA, COMBUSTÍVEL E UMA TRIPULAÇÃO!
OURIÇO-DO-MAR
É MESMO!
VENDE-SE
SABE DE UMA COISA? SERIA LEGAL SE VOCÊ FICASSE COM ELE, PATETA!
VAMOS LÁ BUSCAR A GRANA!
ESPERE! ACABO DE TER UMA IDEIA MELHOR!
VAMOS FICAR COM O DINHEIRO E NOS LIVRAR DO MICKEY PRA SEMPRE! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
LOGO DEPOIS...
MICKEY! PARECE QUE JÁ TENHO UM COMPRADOR!

PELAS BARBAS DE NETUNO! AÍ ESTÁ UM BELO BARCO!
E ESTÁ À VENDA! VAMOS LÁ!
OURIÇO-DO-MAR
BEM-VINDOS A BORDO, MARUJOS! SOU O CAPITÃO DO "OURIÇO-DO-MAR"!
É UM PRAZER CONHECER UM VELHO MARINHEIRO! MEU NOME É ANCORINO E ESSE É MEU IRMÃO JONAS!
QUEREMOS COMPRAR ESTA TINA... ISTO É, BARCO!
AQUI ESTÃO OS DOCUMENTOS DO BARCO!
VAMOS COM CALMA, CAPITÃO!
QUEREMOS VER O BARCO FUNCIONANDO!
CLARO!
ENGRAÇADO! ESSA CARA NÃO ME É ESTRANHA!
LÁ VAMOS NÓS!

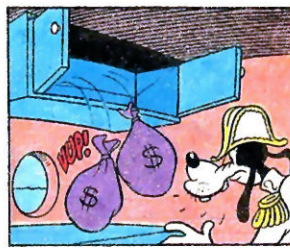

ZONC!

VOCÊ NÃO SOLTOU AS AMARRAS, PATETA!
SABIA QUE TINHA ESQUECIDO ALGUMA COISA!

EU TOMO CONTA DO LEME ENQUANTO VOCÊ MOSTRA O BARCO PRA ELES!
OBRIGADO, MICKEY!

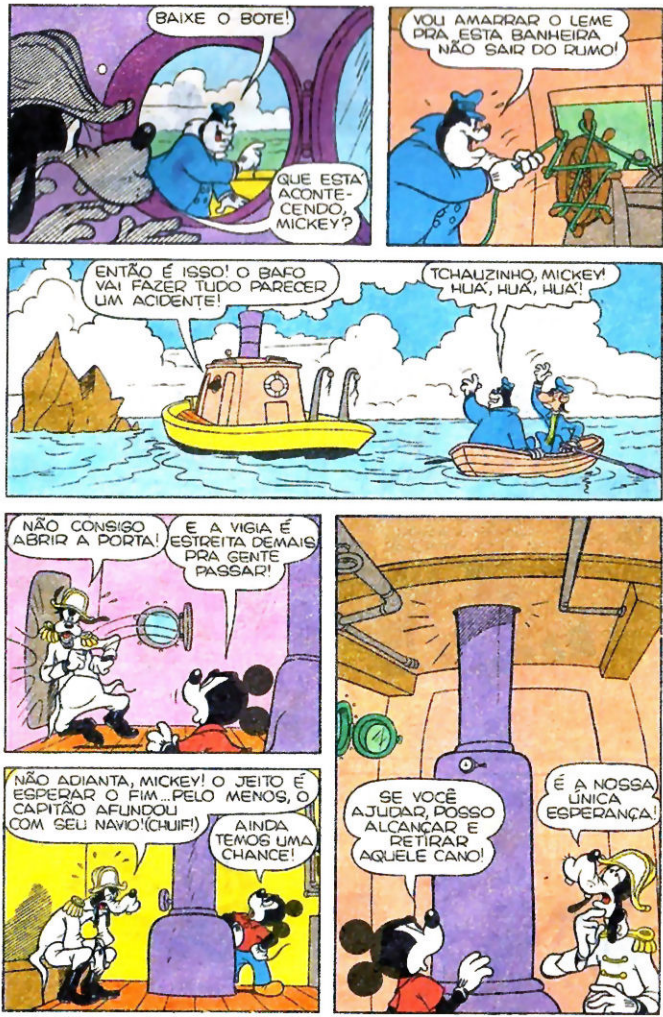

VAMOS DAR UMA OLHADA NA COZINHA!
PSST! FOI LÁ QUE EU ESCONDI A GRANA, CHEFE!

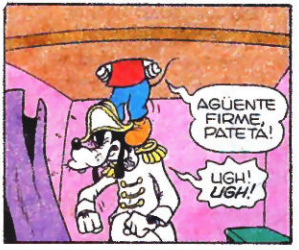
TEM MUITO LUGAR PRA GUARDAR MANTIMENTOS!
NÃO ABRA ISSO!

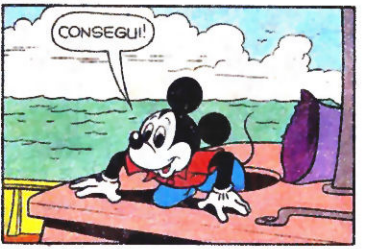

VEM!

PÔXA! DE ONDE SAIU ESSE DINHEIRO?
É A GRANA DO BANCO MARÍTIMO!

MNF!
AGORA VÁ BUSCAR O RATO, JONAS!
TEM UM VAZAMENTO NA COZINHA! TRAGA UM BALDE!
BEM-VINDO À FESTA, MICKEY!
FUNC!
É UMA FESTA DE DESPEDIDA!
ORA, VEJAM SÓ! SE NÃO É O BAFO!
ELES ASSALTARAM O BANCO MARÍTIMO E ESCONDERAM O DINHEIRO NA COZINHA!
EU DEVIA TER DESCONFIADO DE QUE VOCÊ ESTAVA POR TRÁS DISSO, BAFO!
NÃO GOSTO DE SAIR NA METADE DA FESTA, MAS VOCÊS VÃO FAZER UMA LONGA VIAGEM...
...ATÉ O FUNDO DO MAR! HUA', HUA'!
BLAM!

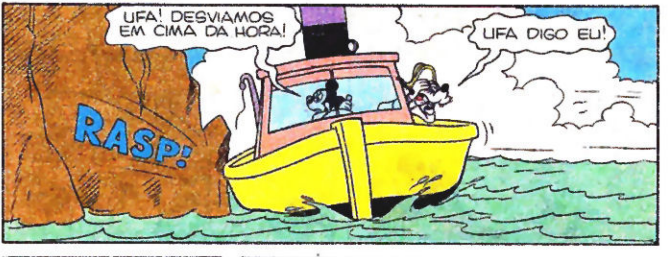

BAIXE O BOTE!
QUE ESTÁ ACONTECENDO, MICKEY?
VOU AMARRAR O LEME PRA ESTA BANHEIRA NÃO SAIR DO RUMO!
ENTÃO É ISSO! O BAFO VAI FAZER TUDO PARECER UM ACIDENTE!
TCHAUZINHO, MICKEY! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
NÃO CONSIGO ABRIR A PORTA!
E A VIGIA É ESTREITA DEMAIS PRA GENTE PASSAR!
NÃO ADIANTA, MICKEY! O JEITO É ESPERAR O FIM...PELO MENOS, O CAPITÃO AFUNDOU COM SEU NAVIO!(CHUIF!)
AINDA TEMOS UMA CHANCE!
SE VOCÊ AJUDAR, POSSO ALCANÇAR E RETIRAR AQUELE CANO!
É A NOSSA ÚNICA ESPERANÇA!


AGÜENTE FIRME, PATETA!
UGH! UGH!

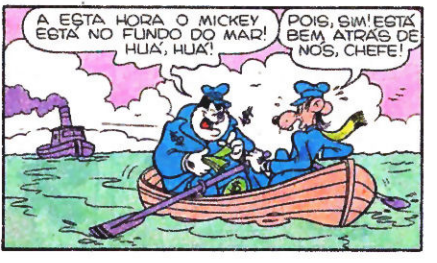

CONSEGUI!

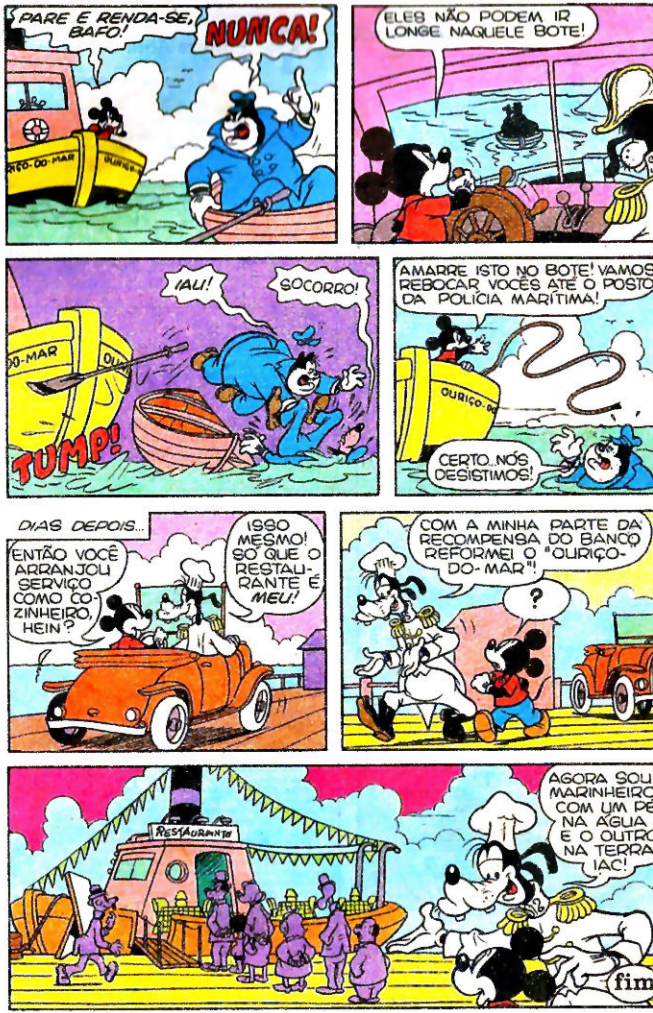
TENHO QUE DESAMARRAR O LEME E BEM DEPRESSA!

ANDE LOGO, MICKEY!


UFA! DESVIAMOS EM CIMA DA HORA!
UFA DIGO EU!
RASP!

AGORA VAMOS AJUSTAR CONTAS COM O BAFO!


A ESTA HORA O MICKEY ESTÁ NO FUNDO DO MAR! HUÁ, HUÁ!
POIS, SIM! ESTÁ BEM ATRÁS DE NÓS, CHEFE!


PARE E RENDA-SE, BAFO!
NUNCA!
ELES NÃO PODEM IR LONGE NAQUELE BOTE!
IAU!
SOCORRO!
TUMP!
AMARRE ISTO NO BOTE! VAMOS REBOCAR VOCÊS ATÉ O POSTO DA POLÍCIA MARÍTIMA!
CERTO.. NÓS DESISTIMOS!
DIAS DEPOIS...
ENTÃO VOCÊ ARRANJOU SERVIÇO COMO COZINHEIRO, HEIN?
ISSO MESMO! SÓ QUE O RESTAURANTE É MEU!
COM A MINHA PARTE DA RECOMPENSA DO BANCO REFORMEI O "OURIÇO-DO-MAR"!
?
RESTAURANTE
AGORA SOU MARINHEIRO COM UM PÉ NA ÁGUA E O OUTRO NA TERRA! IAC!
fim

Mirabel

O CARREGADOR

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Neely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Nataneal A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Feria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Rosali A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Veges, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

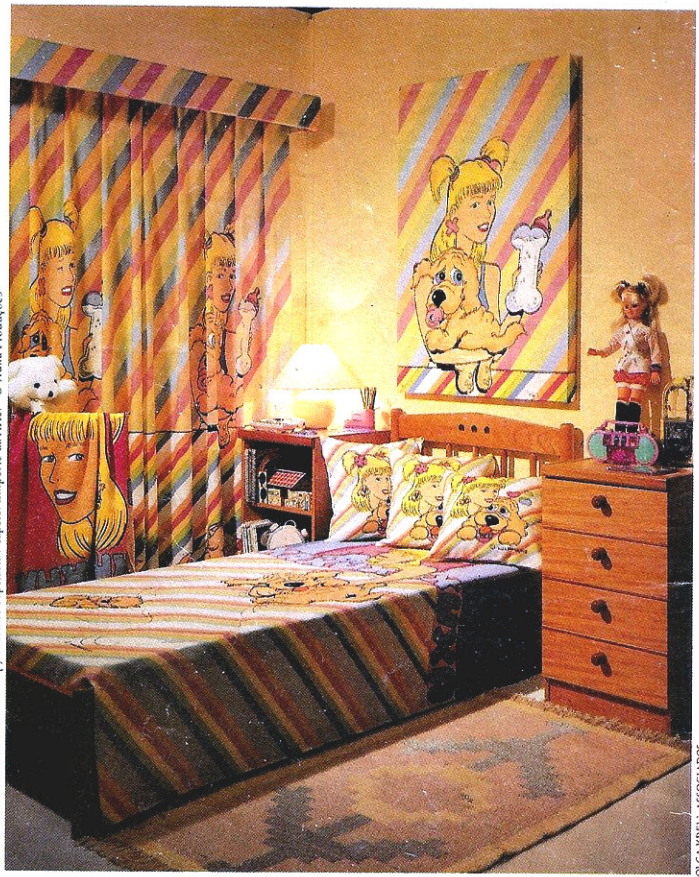
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 293, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida - Zé Carioca / Almanaque Disney - Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição de parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 06.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Data desta edição:** Agosto/92 - Nº 515. Distribuído com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O que a gente não faz por um lanche Mirabel.

A KARSTEN TROUXE A XUXA PARA ALEGRAR OS SEUS SONHOS.



Móveis: Tok & Stok / Acessórios: Dapy e Rotaco Papelaria / Tapete: Empório da Arte. © Xuxa Produções

OLGA KRELL ASSOCIADOS

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL, KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. P. 9
Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280